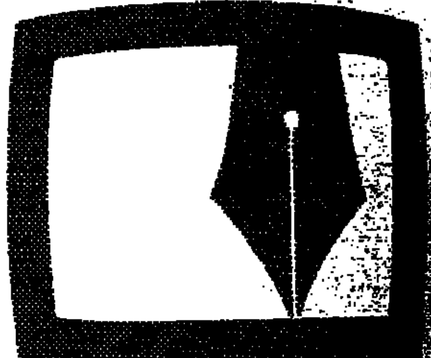
الدكتور مدير المكتبة
الجامعة الاردنية
عمان



صحافة اليرموك

٨ صفحات

بسم الله الرحمن الرحيم
صحيفة مجتمع اخبارية ثقافية اسبوعية
تحرير وانتاج طلبة دائرة الصحافة والاعلام
جامعة اليرموك – اربد ، الأردن
المجلد الخامس – العدد ١٠٠
السبت ١٢ ربيع الثاني ١٤٠٧هـ – ١٩٨٦/١٢/١٣

SAHAFAT AL - YARMOUK
A Weekly Community Newspaper
Published by Department of Journalism
Yarmouk University - Irbid, Jordan
Vol. 5 No. 100 - Sat. Dec. 13, 1986

الملكة نور ترعى اليوم حلقة دراسية عن المرأة في اليرموك



تحت رعاية جلالة الملكة نور المعظمة تفتتح اليوم «السبت» الحلقة الدراسية حول دور المرأة في الحياة العامة والسياسية في الوطن العربي التي تنظمها جامعة اليرموك بالتعاون مع منظمة اليونسكو.

ويشارك في هذه الحلقة التي تستمر مدة أربعة ايام ١٣ مشاركا من الدول العربية بصفتهم الشخصية والاكاديمية، وليس بصفتهم ممثلين عن حكوماتهم.

وستناقش الحلقة الدراسية عدة موضوعات منها انماط مشاركة المرأة في الحياة العامة والسياسية في الوطن العربي، والأطر المؤسسية للحياة العامة وقدرة المرأة على المشاركة فيها ومدى مساهمة المرأة في تحديد السياسات العامة على المستويين المحلي والوطني.

كما سيتم مناقشة الانماط المتغيرة لمشاركة المرأة في سوق العمل ضمن اطار التغيرات الاقتصادية والاجتماعية في المنطقة وكذلك دور المؤسسات النسائية والمؤسسات التطوعية غير الحكومية في تشجيع المرأة على المشاركة في الحياة العامة.

وبعد هذه المناقشات سيجري تحديد اولويات الابحاث المستقبلية المتعلقة بالمرأة في الحياة العامة.

وكيل وزارة العمل في اليرموك: نسعى لتوفير ٥٠ ألف فرصة عمل خلال السنوات الخمس القادمة

كتب عمر الخرابشة



قال الدكتور صالح الخصاونة وكيل وزارة العمل والتنمية الاجتماعية ان البطالة في الأردن بطالة هيكلية تتمثل بوجود فائض في بعض التخصصات ونقص في تخصصات اخرى، ونسعى لتوفير ٥٠ الف فرصة عمل خلال السنوات الخمس القادمة.

واضاف في محاضرة القاها في جامعة اليرموك الأثنين الماضي ان مشكلة البطالة بدأت بالظهور في الأردن في نهاية عام ٨٢ وبداية عام ١٩٨٣.

دور وزارة العمل

وقال ان دور وزارة العمل لا يقتصر على ايجاد فرص عمل للباحثين عنه بل يتعدى ذلك الى المحافظة على الإنتاج والانتاجية والعمل على رفع معدلاتها والحفز على العطاء والمنافسة بين العمال واصحاب العمل في ان واحد.

وتسعى الوزارة الى تحقيق هدف الاستقرار الاقتصادي وهي معنية بتوفير فرص عمل ووضع الرجل المناسب في المكان المناسب وتسمح للوزارة باستيراد عمالة وافدة مع العمل على توفير عنصر المنافسة في مجالات العمل التي لا تزال الاجور فيها مرتفعة، وذلك لتخفيف الاسعار وتوفير سلع رخيصة للمستهلك ومنافسة المنتوجات الأردنية لغيرها في الاسواق الخارجية.

سوق العمل

وعن مراحل سوق العمل الأردني قال:
من عام ١٩٥٠–١٩٧٥ كان الناس يعيشون بحالة اكتفاء ذاتي وتأثرهم بالاسواق الخارجية محدود او معدوم.

ونتيجة لحرب ١٩٦٧ تفاقمت مشكلة البطالة فجأة صارت اكثر وضوحا وبدأت الهجرة الى الخارج تأخذ مجراها نحو الخليج بقصد العمل لأوروبا ولمريكا بهدف الدراسة والعمل معا.

ومن عام ٧٥–١٩٨٢ استهدفت هذه المرحلة خلق ٧٠ الف فرصة عمل، وكان لارتفاع اسعار النفط في هذه الفترة دور في زيادة الطلب على سوق العمل محليا وخليجيا واصبح سوق العمل الأردني في حالة عمالة تامة واختفت مظاهر البطالة تقريبا.

وفي عام ١٩٨٣/٨٢ بدأت البطالة تظهر نتيجة عودة الأيدي العاملة الأردنية قسرا او اختيارا من دول الخليج وبدأنا نعاني من عجز في عمال الزراعة والبناء والخدمات.

خصائص سوق العمل

وقال ان سوق العمل الأردني يمتاز بخصائص فريدة منها: انه مصدر مستورد في ان واحد حيث عدد القوى العاملة الأردنية في الخارج ٣٢٥–٣٥٠ الفا والعمال الوافدون اكثر من مئة الف أي بنسبة ٢٥٪ من سوق العمل الأردني وسوق العمل الأردني يصدر الأيدي العاملة المؤهلة القادرة ويستورد بنسبة اكبر الايدي غير المدربة وغير المؤهلة.

مشكلة البطالة

واضاف ان الركود الاقتصادي العالمي ترك اثرا واضحا في الأردن نتيجة تغير اسعار النفط، وهناك اسباب اجتماعية ومسلكية تحول دون قبول الكثيرين بفرص العمل المتاحة وان عدد الطلبات المقدمة لديوان الموظفين حتى نهاية ايلول الماضي بلغت ٢٠٧٠٠ طلبا ويتوقع ان تزيد حتى نهاية العام الحالي الى ٣٠ الف طلب معظمهم من حملة الثانوية والشهادات الجامعية.

وعدد الطلبات المقدمة لوزارة العمل ١٣٣٧٢ طلبا معظمهم لا يملكون مؤهلات وأمكن تشغيل ٥٧٪ منهم وان جميع الشواغر في الحكومة لا تتجاوز ٥ الاف شاغر.

الحلول

وقال ان الحلول تكمن في زيادة معدلات الانفاق وتوفير فرص العمل التي نسعى اليها لكي لا يزيد فائض سوق العمل عن ٩٪ والحكومة جادة بهدف تدعيم وجود الأردنيين في الخارج.

واجاب د. الخصاونة عن اسئلة واستفسارات الجمهور. وحضر المحاضرة الاستاذ الدكتور عوض خليفات نائب الرئيس وعدد من العمداء واعضاء الهيئة التدريسية والطلبة.

تعاون بين التكنولوجيا والخدمات الطبية الملكية

ذكر الدكتور كامل العجلوني رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا في حديث خاص لـ صحافة اليرموك أن الجهود تبذل حاليا لعقد اتفاقية بين الجامعة والخدمات الطبية التي تقدمها في مستشفى ايدون.

وأكد أن الجامعة ماضية في انشاء مستشفى داخل الحرم الجامعي بالتعاون مع وزارة الصحة والخدمات الطبية الملكية.

قروض موسمية بقيمة ٥٠ الف دينار

ذكر السيد محمد يوسف الروسان مدير تعاون اربد انه تم رفع طلبات قروض موسمية وعينية بمناسبة الموسم الزراعي الجيد لعدد من الجمعيات التعاونية في المحافظة بقيمة ٥٠ الف دينار.

واضاف انه تم توزيع ١٨٠٠ طن من البذار المحسن على مزارعي محافظتي إربد والمفرق.

انتخابات بلدية الحمراء

قرر وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تعيين المتصرف اسماعيل الجراح رئيسا للانتخابات البلدية لمنطقة بلدية الحمراء في محافظة المفرق.

وحدد السيد الوزير الخامس عشر من اذار المقبل موعدا للترشيح والثاني والعشرين منه موعدا للاقتراع.

... وانتخابات بلدية كفرخل

قرر السيد حسين الحباشنة متصرف لواء جرش تعيين لجنة لتسجيل الناخبين لانتخابات منطقة بلدية كفرخل وذلك لاعداد جداول الناخبين وتنقيحها وستباشر اللجنة عملها اعتبارا من يوم السبت المقبل ولمدة عشرين يوما في دار البلدية.

صحافة اليرموك وعددها المئة

إن تاريخ الصحافة العربية حافل بالمحاولات المخفقة للصحافة الأسبوعية، ويمكن القول دون أي جور على الحقيقة التاريخية إن عدد الصحف الأسبوعية التي تمكنت من إصدار مئة عدد محدود للغاية. وذلك يعود إلى أسباب كثيرة لعل أبرزها عدم قدرة الصحيفة الأسبوعية بعامة على توفير الكادر الفني والاداري المتفرغ، لأن توافر مثل هذا الكادر يجعل العملية في أيامنا هذه عملية غير اقتصادية للمدى القريب على الأقل.

واستطاعت «صحافة اليرموك» أن تجاوز هذا المتطلب: الكادر المتفرغ، وذلك من خلال اعتمادها على شباب دائرة الصحافة والاعلام الواعدين، الذين استطاعوا، على الرغم من عملية تبادل المواقع المتتابعة بين كل فصل دراسي وآخر، أن يولدوا استمرارية متواصلة في «المطبخ الصحفي» لهذه الجريدة، بحيث بات صدورها مسألة ميكانيكية لا تتأثر بتخرج فوج من الطلبة أو تغير مشرف.

ولا بد لنا، ونحن نقدم لقارئنا العزيز، هذا العدد المئة من «صحافة اليرموك» أن نشير إلى مجموعة أخرى من العوامل أعطت للجريدة هذا الرسوخ الذي يتأصل يوما بعد يوم في حياتنا الصحفية وفي مجتمع شمال الأردن المحلي. وأول هذه العوامل هو الدعم المستمر الذي تلقاه الجريدة داخل جامعة اليرموك وخارجها. إذ تحرص إدارة الجامعة على توفير كل سبل النجاح المعنوية والمادية الكفيلة باستقرار صدور الجريدة ضمن الأهداف التي أصدرت الجريدة من أجلها، وأهمها خدمة المجتمع المحلي من خلال تغطية مناشطه، وتجلية الجوانب الايجابية فيه، مع كشف ما لا يتفق من ممارسات سلبية مع مصلحة الوطن. ثم – كهدف ثان – تدريب الجيل الصاعد من صحفيي المستقبل وإعدادهم مهنيا لتسلم الدفة من الجيل الحالي، جيل الرواد، بعد أن استطاع هذا الجيل بمواهبه وتجاربه، أن ينشىء للأردن حركة صحفية نشطة ومتطورة. وبذلك يتكامل الهدفان: خدمة المجتمع والتدريب، التدريب في صحيفة مجتمع وليس في صحيفة جامعية، لأن خريج اليرموك من دائرة الصحافة والاعلام سوف لا يعمل – في الغالب الأعم – في صحيفة جامعية، بل في صحيفة للناس جميعا، أخبار للمجتمع، تحقيقات حول قضايا هذا المجتمع، مقابلات مع مسؤولين من شتى المواقع، إعلانات حقيقية، نظام توزيع حقيقي...

ثم إن «صحافة اليرموك» وجدت الدعم من الفعاليات المحلية، إذ لم يبخل المسؤولون الاداريون من محافظين ورؤساء للبلديات وللمجالس القروية ومدراء للدوائر كل في موقعه في التعاون مع الجريدة ومندوبيها. ولم تعان صحافة اليرموك من مشكلة حجب المعلومات، الا أقل القليل. ومن خلال ممارسات فردية قليلة من هذا الموظف أو ذاك، استطاعت الجريدة بكل سهولة مجاوزتها لتبقى على الدوام مستمرة في أداء رسالتها وخدماتها لمجتمع الشمال.

وبعد... نسأل الله أن يوفق أبناءنا الذين يكتبون كل حرف في هذه الجريدة بعرقهم وسهرهم، وأحيانا بجورهم على برامجهم الدراسية الأخرى نقول. نسأل الله أن يوفقهم وإخوانهم طلبة جامعة اليرموك، ليتمكنوا من مواصلة مسيرتهم التي هي جزء من رسالة الثورة العربية، في ظل حامل شعلة هذه الرسالة، وباني نهضة الأردن الحديث، وحامي استقراره وكرامته جلالة الملك الحسين المعظم، أمد الله تعالى في عمره وحفظه ذخرا لعزة هذه الأمة ومنعتها.

الدكتور نبيل حداد

العجلوني يدعو الجمعيات الطلابية إلى توسيع النشاط اللامنهجي

كتب جميل الحشاش

قال الدكتور كامل العجلوني، رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية، ان الوضوح والصراحة في التعامل مع الطلبة هما الركيزة الاساسية لسياسة الجامعة.

وأضاف الدكتور العجلوني خلال لقاء مع ممثلي الجمعيات العلمية الطلابية الثلاثاء الماضي ان العلاقة بين الجامعة والجمعيات الطلابية تحكمها التعليمات والانظمة الجامعية المرعية، في أي خلاف في وجهات النظر ينشأ بين ادارة الجامعة والطلبة.

نشاطات متميزة

ودعا الدكتور العجلوني الجمعيات الطلابية الى توسيع نشاطاتها، وعدم اقتصارها على الرحلات والحفلات الترفيهية، والقيام بكافة النشاطات الطلابية، كتنظيم يوم علمي متميز تختاره كل جمعية بالتنسيق مع عمادة شؤون الطلبة، وتقديم خدمات فعلية متميزة للمجتمع المحلي، عن طريق اقامة مخيمات عمل تطوعية طلابية في القرى المجاورة.

وأبدى رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا استعداده لاصدار مجلة متميزة في أي دائرة من دوائر الجامعة واجراء حوار مفتوح مع الطلبة بشكل دوري يتعلق ببحث ومناقشة الأمور الاكاديمية.

أولياء الأمور

ودعا الى اشراك اولياء لمور الطلبة، واطلاعهم على مسيرة ابنائهم في الجامعة، انطلاقا من حرص الجامعة على مشاعر الطلبة والحفاظ عليهم.

وطالب الدكتور العجلوني الجمعيات الطلابية بالبحث عن الطلبة المتفوقين المحتاجين، من أجل دعمهم حتى يستمروا في مسيرتهم الاكاديمية، لأن المنطق السليم يفرض علينا دعم هؤلاء.

وأوضح الدكتور العجلوني ان الطالب الذي ينهي دراسة ٦١ ساعة معتمدة على الاقل في جامعة العلوم والتكنولوجيا، ستمنح له درجة البكالوريوس من جامعة العلوم والتكنولوجيا، اما الطالب، الذي يتخرج باقل من دراسة ٦١ ساعة معتمدة في هذه الجامعة، فسيحمل شهادة جامعة اليرموك... وتطبق عليه تعليمات وخطة جامعة اليرموك.

وأوضح الدكتور العجلوني ان الجامعة ستخصص لكل جمعية طلابية ميزانية خاصة بها، ولا مانع لدى ادارة الجامعة من حصول الجمعيات على ريع الحفلات وبيع التقويمات السنوية (الروزنامات) كموارد مالية اضافية، حتى تتمكن الجمعيات من القيام بالانشطة الجامعية.

علاقة احترام

وبين الدكتور العجلوني ان علاقة الاستاذ والطالب مبنية على الاحترام المتبادل، وستعمل الجامعة على الاستفادة من تجارب الطلبة الخريجين لتلافي السلبيات، والاخذ بالايجابيات وتعميقها، والعمل على تقييم واستمرارية هذه العلاقة.

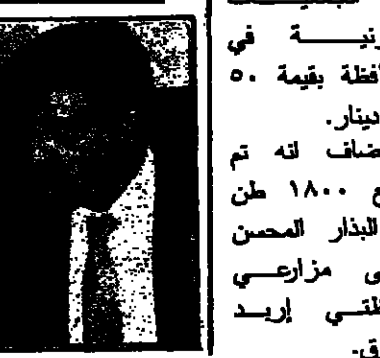
واختتم حديثه بالتأكيد على ضرورة تعاون كافة الجهات من اساتذة وطلبة وعاملين جنبا الى جنب، للوصول الى المستوى المتميز لمواكبة تغيرات هذا العصر، بتكنولوجيته وتقدمه.

وقد حضر هذا اللقاء الدكتور فايز خصاونة والدكتور محمد خير مامسر، والسيدان احمد الحوراني وجعفر الحمود.

وأبدى ممثلو الجمعيات ارتياحهم لهذا اللقاء المثمر مع رئيس الجامعة، لأنه كان حوارا هادفا وصريحا، وتطرق الى المواضيع التي تمس الطلبة بشكل مباشر.



العبادي يرعى تخريج ٣ دورات للجيش الشعبي وأصدقاء الشرطة



رعى السيد فايز العبادي محافظ المفرق بحضور قائد منطقة المفرق العسكرية حفل تخريج الدورة الأولى لمنتسبات الجيش الشعبي في المحافظة من طالبات كلية المفرق الأهلية.

وفي بداية الاحتفال القى قائد موقع المفرق كلمة اكد فيها أن اقبال الفتيات على التدريب يعتبر من سمات الشرف. واثنى على وعيهن الوطني وشكر الكلية على توفير وتهيئة كل الظروف المناسبة لانجاح الدورة.

وتخلل الحفل كذلك كلمة لعميد الكلية وكلمة لاحدى الخريجات وفي نهاية الاحتفال قام السيد المحافظ بتوزيع الجوائز على المتفوقات ودفاتر خدمة الجيش الشعبي على المشاركات وحضر الاحتفال مدير شرطة المحافظة وعدد من المسؤولين والمواطنين.

كما رعى السيد المحافظ حفل تخريج دورتي اصدقاء الشرطة لمدرستي راية بنت الحسين الثانوية والمفرق الثانوية الأولى للبنين في قاعة ثانوية الصناعة.

وقد القى العقيد الرفاعي مدير شرطة المحافظة والسيد قاسم ابو عين مدير التربية والتعليم كلمتين اكدا فيهما اهمية التعاون بين المواطن ورجال الشرطة لضمان امن واستقرار بلدنا العزيز.

كما القى احد الخريجين كلمة استعرض فيها فوائد الدورة وما تلقوه من معلومات تسهم في توثيق التعاون بين المواطن ورجل الأمن.

وفي نهاية الاحتفال قام السيد المحافظ بتوزيع الجوائز والهدايا على المتفوقين والمتفوقات في الدورة.

تشكيل مجلس خدمات مشتركة في المفرق

قررت وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة تشكيل مجلس خدمات مشتركة يضم بلدية رحاب والمجالس القروية في كل من بويضة العليمات حمامة العموش، الدجنية ونادرة بمحافظة المفرق برئاسة رئيس بلدية رحاب وعضوية رؤساء المجالس القروية الأعضاء ويهدف تشكيل المجلس الى دعم وتطوير الخدمات التي تقدم للمواطنين في تلك القرى

من ناحية اخرى بدأت لجنة تضم ممثلين عن وزارتي الداخلية والبلديات اتصالاتها مع المواطنين في قريتي حيانات والدجنية بمحافظة المفرق بهدف التعرف على ارائهم فيما يتعلق بتحويل مجلسيهما القرويين الى مجلسين بلديين.

الأمين يستقبل امين عام سلطة المياه

استقبل السيد محمد علي الامين محافظ إربد الاثنين الماضي المهندس محمود التهلوني امين عام سلطة المياه وبحث معه سير العمل في مشروع مجاري مدينة إربد والصعوبات والمشكلات التي تواجه المواطنين من جراء حفريات المشروع وتراكم الاتربة وعرقلة السير في شوارع المدينة.

الصحة تتسلم المستشفى المعمداني

علمت «صحافة اليرموك» ان وزارة الصحة ستقوم باستلام المستشفى المعمداني في عجلون في بداية شهر شباط من العام القادم.

وكانت وزارة الصحة قد اتفقت مع المستشفى المعمداني على عملية البيع بقيمة مليون ونصف المليون دينار.

وتجدر الاشارة الى ان رئاسة الوزراء كانت قد وافقت على طلب وزارة الصحة شراء المستشفى المعمداني بالمبلغ المذكور.

انتخابات بلدية بيت راس في ١٨ شباط

تجري في بلدة بيت راس الانتخابات البلدية التي تم تحديدها في ١٨ شباط المقبل.

وقد كانت عملية تسجيل اصوات الناخبين قد بدأت في نهاية الشهر الماضي واستمرت حتى الخميس الماضي.

آراء الطلبة الجدد حول عملية التسجيل

كتب عامر التل ومحمد التل

استقبلت جامعة اليرموك كعادتها في بداية كل عام دراسي فوجا من الطلبة المستجدين ومع قرب نهاية الفصل الدراسي الأول التقينا عددا من الطلبة للوقوف على ارائهم حيال سير العملية التدريسية في الجامعة والنشاطات اللامنهجية فيها.

الطالبة فاطمة عبد الله طبيشات، تربية رياضية قالت:

من الطبيعي ان يشعر الانسان بالسعادة وهو يطرق ابواب المستقبل وينتقل من مرحلة الى مرحلة كبرى يجوب فيها طرق المستقبل لتحقيق الغاية الهادفة لمتابعة الدراسة بشكل منتظم وسليم.

واضافت انه ما ان وضعت اول الخطوات في ذلك الطريق حتى اصبحت تتهاوى الصعوبات وكادت تضيق ولكن بالارادة والتصميم يستطيع الفرد ان يحقق الهدف الذي دخل من اجله.

وبالنسبة للمشاكل التي واجهتها قالت انه عندما قمت بالبدء بعملية التسجيل كانت معظم الشعب مغلقة فاضطررت للانتظار للسحب والاضافة لكن واجهت مشكلة عدم ظهور اسمي في الكشوفات النهائية مما أربكني مع اساتذة المساقات

الطالب خلف علي كريم، لغات حديثة قال:

لم اجد أي صعوبة عند تسجيل المواد او الارشاد حيث كان تعاون المرشدين معنا جيدا مما سهل عملية التسجيل وكذلك قيام لجنة استقبال الطلبة التابعة لعمادة شؤون الطلبة بتعريفنا على مرافق الجامعة والنشاطات اللامنهجية المتوفرة فيها.

الطالب طارق نافع، حاسب الكتروني قال:

واجهت عدة مشاكل عند اعلان قبولي في الجامعة وذلك بعد ان اخبرنا التسجيل ان معظم الشعب مغلقة وهنا يبدأ الطالب بالبحث عن مواد جديدة وكثيرا ما يكون جهده عبثا.

واضاف انني واجهت مشكلات عند عملية التسجيل لان معظم الشعب كانت مغلقة حيث سببت لنا ارباكا.

الطالبة رنا الضامن، اقتصاد قالت:

كانت سعادتي عظيمة عند قبولي في جامعة اليرموك لكن ما واجهته من صعوبات في عملية تسجيل المواد جعلتني في حيرة من امري وخاصة انني اعرف عن نظام التسجيل شيئا حيث ان المرشدين كانوا يوقعون لنا على المواد دون ارشادنا الى الشعب المغلقة.

الطالب نبيل التل، حاسب الكتروني قال:

في بداية قبولي في الجامعة واستلامي لاشعار القبول لم اعرف ماذا يترتب علي في المرحلة المقبلة لكن قيام لجنة استقبال الطلبة التابعة لعمادة شؤون الطلبة كانْ لها اثر كبير في تعريفنا على الخطوات الواجب اتباعها بعد القبول وتعريفنا بمرافق الجامعة وكذلك على النشاطات اللا منهجية التي تقدمها الجامعة لطلبتها.

الطالب يحيى حموري، لغة انجليزية قال:

انه لشرف عظيم ان يكون في استقبالنا اهل العلم، ومنابع المعرفة نرتوي من ينابيعهم الفكر النير ونتربى على ايدي اساتذة الجامعة الافاضل.

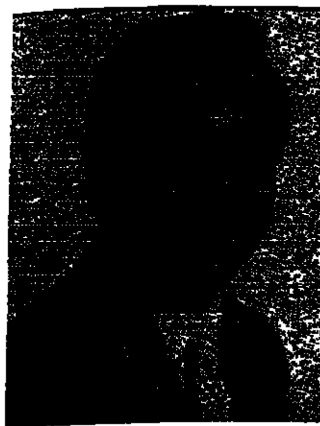
مدير القبول والتسجيل

اما السيد فاروق المفتي مدير القبول والتسجيل فقال ان دائرة القبول والتسجيل قامت بطرح مساقات لطلبة السنة الأولى ومعظم الشعب مفتوحة لكن المشكلة تكمن في ان الطالب يريد تسجيل الشعبة التي يرغب فيها بحيث يختار وقتا واحدا فقط مما يصعب ايجاد شعبة بديلة لعدم توفر القاعات والمدرسين.

واضاف أننا لا نستطيع ايجاد شعب حسب رغبة الطالب.

واكد السيد المفتي ان دائرة القبول والتسجيل مستعدة لقبول اي طالب في اي مساق يتوقف تخرج الطالب عليه.

وجه من التكنولوجيا



الاسم: د. محمد سلامة عبيدات

العمر: ٣٢ عاما

الشهادات العلمية:

حاصل على درجة الدكتوراه في الهندسة الكهربائية تخصص (كمبيوتر) من جامعة (اوهايو ستيت).

حاصل على شهادة من نفس الجامعة في هندسة الكمبيوتر.

حاصل على البكالوريوس في (الهندسة الكهربائية) من جامعة حلب وحائز على الدرجة الأولى في الدائرة والثالث على الكلية.

حاصل على درجة التاسع في المملكة في شهادة الدراسة الثانوية وعلى الثالث في الاعدادي.

المناصب التي شغلها:

عملت في التلفزيون عام ٧٥ ثم ترقيت واصبحت مدير دائرة الفيديو، وقد مثلت التلفزيون في مؤتمرات عديدة في بريطانيا والمانيا الغربية، وامريكا ويوغسلافيا.

وكنت احد الذين رشحوا للعمل في القمـــر الصناعـــي (ARAB SAT).

كما اختارتني احدى شركات الالكترونيات العالمية للعمل كخبير فيها ولكنني الغيت العقد بعد قبولي بعثة الدكتوراه.

الابحاث والانجازات العلمية والاكاديمية

في الحقيقة لدي العديد من الابحاث المنشورة في المجلات المتخصصة التي تشرف عليها نقابات المهندسين الالكترونية الانجليزية والامريكانية.

كما تمت الموافقة على اعتماد احد ابحاثي في مؤتمر عالمي في المانيا تشرف عليه معظم منظمات المهندسين الكهربائيين في امريكا واوروبا الغربية.

وقد تقدمت بورقة عمل لمؤتمر دولي منذ ايام تشرف عليه منظمة المهندسين الالكترونيين الامريكية الذي سوف يعقد في ولاية اريزونا بامريكا.

وقد كانت رسالتي في الدكتوراه هي عبارة عن تصميم لجهاز كمبيوتر كبير مكون من ١٧ جهاز كمبيوتر عادي للقيام بكافة التطبيقات العلمية وكانت رسالة الماجستير ايضا حول تصميم جهاز كمبيوتر للتحكم في اجهزة الفيديو المستعملة في تحسين الصورة.

أين وصلت استخدامات الكمبيوتر حاليا:

من الممكن استخدام الكمبيوتر في العديد من الدوائر والمؤسسات الرسمية مثل الاحوال العامة، والاحصاء، والجامعات، وغيرها حيث يقوم الكمبيوتر بالعديد من العمليات الصعبة والمعقدة بشكل اكثر سرعة واكثر دقة.

ما رأيك في امكانية تنمية الصناعة الالكترونية في الأردن؟

في الحقيقة انه من الممكن القيام بنهضة صناعية الكترونية وشاملة وذلك لان العديد من الاجهزة التي يتم استيرادها تكون بسيطة للغاية ومن الممكن جدا صناعتها هنا وتركيبها.

أصداء إيجابية واسعة بين الهيئة التدريسية والطلبة لتخفيض علامة النجاح في الجامعة

كتب جمال الشلبي

قررت لجنة مجلس جامعة اليرموك خلال الأسبوع الماضي تخفيض علامة النجاح من ٦٠٪ - ٥٠٪ أسوة بالجامعات الأردنية الأخرى، وتسهيلا على طلبتها للتحصيل والنجاح.

صحافة اليرموك استعرضت اراء عدد من اعضاء الهيئة التدريسية والطلبة للحديث حول هذا القرار الذي كان له اصداء ايجابية بين الجميع. وفيما يلي اراؤهم

دكتور حمد الدويري، دائرة التربية قال:

القرار جيد بالنسبة للطلبة الا انني اشعر بانه على الاساتذة ان يأخذوا بعين الاعتبار تغيير نمط الاختبارات وتغيير توزع العلامات حتى نستطيع ان نميز بين الطالب المبدع والطالب العادي وهذا سيؤثر على الحاصلين على الشهادات المرتفعة بحيث لا يصل الى تلك الشهادة الا من يستحقها.

الدكتور محمد عايش، دائرة الصحافة والاعلام قال:

د. محمد عايش

ان القرار يأخذ وجهتي نظر، الأولى هي ان الطالب سيعتمد على النجاح فقط وهذا سوف يؤثر على الابداع والتنافس الاكاديمي اما الثانية فان الطالب سوف يتخلص من الرهبة في الحصول على العلامة وبالتالي سوف يركز على المادة ليفهمها وهذا شيء إيجابي.

الدكتور خليل حماد، الاقتصاد:

القرار ايجابي لجميع الأطراف سواء الطلبة او المدرسين لانه يبعد عضو هيئة التدريس عن رفع العلامة القريبة من علامة النجاح اما الان فالوضع اختلف تماما بحيث ان العلامة التي يحصل عليها الطالب هي التي تسجل له.

الدكتور محيي الدين النشاشيبي، علوم سياسية:

اذا لم نأخذ بعين الاعتبار تغيير كل سلبيات القانون السابق فلا حاجة لنا لتغيير هذا القرار، ففي السابق كان الطالب يأخذ صفرا جامعيا ٣٥٪ دون حضوره اي محاضرة بالمقابل الطالب الذي كان يحضر ولم يوفق في الامتحان كان يأخذ ٤٠ أو ٤٥٪ وبالتالي نرفعه الى ٦٠٪ وهذا غير عادل وبالتالي يجب ان يأخذ الطالب العلامة التي يحصل عليها فعلا وهنا تصبح عدالة اجتماعية.

الدكتور محمد العمري، دائرة الحاسب قال:

لن تختلف النتيجة عندي بهذا القرار فالطالب الذي كان يدرس ثلاث ساعات يوميا للحصول على علامة الستين هو نفسه الطالب الذي يبذل جهدا متساويا له للحصول على علامة الخمسين وهكذا.

واقصد من قولي ان على الطالب الا يعتمد على تخفيض العلامة والنجاح فقط بل عليه ان يبذل جهدا للحصول على علامة مرتفعة باستمرار.

آراء الطلبة

الطالبة سمر التل، ثالثة صحافة قالت:

لقد جاء القرار لصالح الطلبة واجمل ما فيه اننا اصبحنا في جامعة اليرموك نشعر بالمساواة مع الجامعات الأردنية الأخرى وهناك جانب اخر جيد الا وهو ان التقدير تغير وهذا سيرفع من تقديرات الكثير من الطلبة.

الطالب زكريا عباينة، ثالثة ادارة قال:

تخفيض العلامة كان له نواح سلبية على الطالب فمن سلبياتها انها تجعل الطالب يبحث عن النجاح فقط ومن ايجابياتها اراحة الطالب كي لا يضيع فصلا كاملا او فصلين على مادة واحدة بالاضافة للتوفير المادي.

الطالبة رنا الفاروقي، أولى احصاء قالت:

ان اعتماد الطالب على علامة النجاح سيؤدي لعدم وجود ابداع اكاديمي بين الطلبة ومع ذلك اعتقد ان هذه الخطوة تتيح للطالب ان ينجح بشكل اكثر من السابق.

الطالب احمد سرية، ثالثة اقتصاد قال:

هذه الخطوة جيدة ولها اثر على الطلبة ولكل قرار ايجابيات وسلبيات لكنني ارى ان ايجابيات هذا القرار كثيرة ومتعددة للطلبة.

الطالبة ريما عوض، فنون قالت:

شعرت بالارتياح العميق عندما سمعت هذا الخبر لانه سيجعلني اواظب على دراستي للحصول على معدل يناسب طموحاتي في جو من الهدوء والطمأنينة.

الطالب احمد صمادي، رابعة جيولوجيا قال:

القرار جيد للطلبة الذين هم في مستوى السنة الأولى اما القدماء او الذين في نصف الطريق فلا اعتقد بانهم يتأثرون سلبا او ايجابا.

الطالب خليل رشيدات، رابعة محاسبة قال:

في كل انحاء العالم علامة النجاح هي الخمسون ولهذا فليس غريبا ان تكون العلامة في جامعاتنا كبقية جامعات العالم وبالنسبة لي شخصيا فانا غير متأثر لانني في فصل تخرج.

الطالبة يسرى فريج، ثالثة صحافة قالت:

القرار جريء ونشكر عليه رئاسة الجامعة وأتمنى ان يكون الطلبة عند حسن ظن الجميع بأن يبدعوا في مجالاتهم الدراسية المختلفة.

نادر خطاطبة، ثالثة صحافة قال:

في الواقع كانت استفادتي من القرار ان اصبح تقديري جيدا جدا اما بالنسبة للخمسين فهي ليست مؤثرة عندي بشيء لان طموحي ومعدلي ان احافظ عليه بتعدي علامة الخمسين.

عامر بركات، ثالثة ادارة، قال:

يعتمد هذا القرار سلبا او ايجابا على الطالب نفسه وهو الذي يقرر اذا كان بالامكان الاستفادة من ايجابيات القرار ام لا، او الوقوع في سلبياته باختصار شديد لنا اؤيده لانه اعطى الفرصة للطالب بان يأخذ العلامة التي يريدها بجده واجتهاده فقط وهذا الواجب.

اختيار شعار لجامعة العلوم والتكنولوجيا

تم اختيار الشعار الذي صممه السيد واجد حطاب الذي يعمل خطاطا في دائرة العلاقات الثقافية والعامة في الجامعة كشعار لجامعة العلوم والتكنولوجيا.

ويرمز الشعار بمحتوياته الى فلسفة الجامعة. حيث ترمز المدارات الذرية الى العلوم والتكنولوجيا والسنبلة الى الزراعة، وترمز الشمس الى المعرفة العلمية والمنقلة الى التعبير عن الكليات الهندسية ويرمز الهلال الى كليات الطب.

تنظيم مشغل فني لثلاثيـــن، من مديري المدارس

نظم الدكتور توفيق مرعي والدكتور محمد صباريني من دائرة التربية في الجامعة مشغلا تربويا لثلاثين من مديري المدارس الثانوية والاعدادية ولعدد من المشرفين التربويين في مديرية التربية والتعليم لمنطقة إربد الأولى.

واشتمل المشغل الذي عقد تحت عنوان «الاشراف المتعاون او الاشراف الشامل ودور مدير المدرسة فيه» على تحديد مفهوم الاشراف المتعاون او الشامل، وتتبع تطور مفهوم الاشراف الاداري تاريخيا، وتحديد مهام المشرف المتعاون الادارية والفنية، ودور مدير المدرسة في الاشراف، والمبادىء النفسية والتربوية التي تقوم عليها النظرية الادارية.

شؤون جامعية

يكتبها نادر طهبوب وجميل الحشاش

دائرة المحاسبة

يشارك الدكتور رائف توفيق مدير دائرة المحاسبة في ندوة اقسام ادارة الاعمال التي ينظمها اتحاد الجامعات العربية، خلال الشهر الحالي.

وسيقدم بحثا بعنوان المناهج الدراسية في الاعمال.

حفل تعارف

اقامت جميعة دائرة المحاسبة حفل تعارف الثلاثاء الماضي تحت رعاية الدكتور هشام غرايبة عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية.

عاد الدكتور زيدان كفافي الى الأردن بعد حضور ندوة معجم المصطلحات الاثرية التي عقدت بالمغرب في الفترة الواقعة ما بين ١-٦/١٢/٨٦.

دائرة المحاسبة

أوضح الدكتور رائف توفيق مدير دائرة المحاسبة ان الدائرة وافقت على طرح خطة جديدة لدرجة البكالوريوس وقد تم رفعها الى مجلس الكلية ومن ثم لمجلس الجامعة لاقرارها نهائيا.

رسالة ماجستير

يجري اليوم في دائرة التربية مناقشة رسالة ماجستير تخصص علم نفس تربوي بعنوان «تحليل الاخطاء القواعدية الشائعة في التعبير الكتابي لدى طلبة التعليم الابتدائي والاعدادي والثانوي في الأردن» مقدمة من الطالب محمد قاسم عضيبات.

وتتألف لجنة المناقشة من:

د. عبد المجيد نشوان رئيسا وعضوية كل من د. توفيق مرعي ود. نصر العلي.

مركز اللغات الحديثة

قام السيد هنري بيس المسؤول عن الشؤون الخارجية في مركز الابحاث والدراسات لنشر اللغة الفرنسية كرديف بزيارة لمركز اللغات الحديثة في الفترة ما بين ٧-١٠/١٢/٨٦.

افلام سينمائية

بالتعاون مع جامعة اليرموك قدم المركز الثقافي الفرنسي الأسبوع الماضي في جامعة اليرموك العمل السينمائي في ثلاثة افلام مترجمة الى اللغة العربية.

يوم علمي

تقيم دائرة التاريخ في كلية الاداب والعلوم الانسانية اليوم العلمي الثاني برعاية الاستاذ الدكتور عوض خليفات نائب رئيس الجامعة وذلك يومي الثلاثاء والأربعاء القادمين ١٦-١٧/١٢/٨٦.

مشكلات الشباب

القى الدكتور عطا الخالدي رئيس قسم الارشاد النفسي بجامعة اليرموك محاضرة بعنوان مشكلات الشباب والتكيف عندهم وسبل الوقاية منها في كلية الرازي الأسبوع الماضي.

الصيدليات المناوبة

اليوم والتاريخ	الصيدلية المناوبة	رقم الهاتف	عنوان الصيدلية	الصيدلي المسؤول
السبت ١٩٨٦/١٢/١٣	حنينا الأردن الأهلية	٢٤٥١٧٢ ٢٤٤٥٩٥	ش. فلسطين ش. بغداد	عصام الزرعي حسين خزعلي
الأحد ١٩٨٦/١٢/١٤	البصول القار	— ٢٤٣٦٦١	ش. البارحة ش. الهاشمي	علي البصول أكرم القار
الاثنين ١٩٨٦/١٢/١٥	الحلبي النابلسي	٢٤٥٣٥٢ ٢٤٢٤٢٣	ش. فلسطين ش. الجميل	محمد يحى الحلبي حمدي عناب
الثلاثاء ١٩٨٦/١٢/١٦	خازر الشيخ سالم	٢٤٣٠٨٥ ٢٤٥١٧٣	ش. عمر بن الخطاب ش. عمر بن الخطاب	خالد خازر عبد الله خضر
الأربعاء ١٩٨٦/١٢/١٧	الرازي الجامعة	٢٤٢٠٨١ ٢٧٦٣٧٨	ش. الهاشمي ش. شفيق إرشيدات	احمد داوود نبيهة الشاهد
الخميس ١٩٨٦/١٢/١٨	بشار أنس	٢٤٣٧٤٣ ٢٧٤٩٨٤	ش. حكما ش. فراس/التركمان	هالة الأدهم عبدالرؤوف خصاونة
الجمعة ١٩٨٦/١٢/١٩	الحديثة حنينا	٢٤٢٣٠٨ ٢٤٥١٧٢	ش. عمر بن الخطاب ش. فلسطين	هاني السيد عصام الزرعي

رئيس بلدية رحاب يطالب بإحداث مديرية قضاء في المنطقة

كتب هاني أخو ارشيدة

تقع بلدة رحاب بني حسن الى الغرب من مدينة المفرق على بعد ١٢كم على مثلث الطرق الذي يربط المفرق بجرش والزرقاء ويبلغ عدد سكانها حوالي الفي نسمة يشتغلون معظمهم في الزراعة وفي سلك القوات المسلحة.

صحافة اليرموك زارت البلدة والتقت السيد خالد الحراحشة رئيس بلدية رحاب حيث تحدث عن انجازات البلدية ومشاريعها المستقبلية فقال:

تأسست البلدية عام ٧٥ حيث دأبت منذ تأسيسها على تأمين معظم الخدمات للمواطنين وفق امكانياتها المتوفرة، فقد قامت ببناء مدرسة ثانوية للبنين ومدرسة ثانوية للبنات بمساهمة وزارة التربية والتعليم تضم طلاب وطالبات القرى المجاورة ويجري العمل حاليا على انشاء مكتبة ومختبر لمدرسة الذكور بكلفة اجمالية وقدرها ٩٠ الف دينار بمساهمة من وزارة التربية والتعليم.

الخدمات الاجتماعية

وعن مستوى الخدمات الاجتماعية. قال السيد الحراحشة يوجد في البلدة ناد ثقافي اجتماعي رياضي يمارس من خلاله شباب البلدة كافة نشاطاتهم.

اما من ناحية الخدمات الهاتفية فقال ان البلدة يتوفر بها خدمات هاتفية نصف آلية، ويوجد بها مكتب بريد وهو كذلك حلقة وصل بين القرى الغربية والمحافظة.

وتحدث السيد رئيس البلدية عن مستوى الخدمات الصحية فاكد انه يوجد في البلدة مركز صحي متكامل وطبيب مقيم يخدم القرى المجاورة.

وحول سؤال عن منجزات المجلس البلدي الحالي منذ عام



٨٥-٨٦ قال السيد الحراحشة ان البلدية قامت بفتح وتعبيد ٣٥ بالمئة من شوارع البلدة بكلفة اجمالية وقدرها ٤٤ الف دينار واستملاك ٣٠ دونما لبناء مدرسة ثانوية شاملة لخدمة البلدة والقرى المجاورة كون بلدة رحاب هي الوحدة التنموية وتضم ٢٢ قرية واضاف انه تم مؤخرا تشكيل مجلس خدمات مشترك للقرى التابعة للبلدة برئاسة بلدية رحاب.

وعن المشاريع تحت التنفيذ قال انها تشتمل على بناء جناح ومكتبة تابعة لبلدية رحاب واستملاك ٢٥ دونما مكبا للنفايات وحول مطالب اهالي رحاب قال ان المطلب الأول هو احداث قضاء في رحاب مركز الوحدة التنموية وتحويل المركز الصحي الى مستشفى مع العلم ان البلدية قد استملكت عشرة دونمات لهذه الغاية وتوسيع طريق المفرق جرش وكذلك فتح الطرق الزراعية التابعة لهذه الوحدة.

نشاطات أوقاف عجلون

كتب أشرف القضاة

دورة تلاوة

انتهت في مديرية اوقاف عجلون دورة التلاوة والتجويد التي عقدت في مسجد عجلون الكبير لمدة ثلاثة شهور، وقد اشترك في هذه الدورة حوالي ٢٧ اماما ومؤذنا تلقوا فيها دروسا في احكام التلاوة والتجويد باشراف الشيخ مصطفى الرباعي امام مسجد الهاشمية.

ترميم مسجد

اكملت مديرية اوقاف عجلون ترميم مسجد عجلون الكبير حيث قامت وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية باحالة عطائه بقيمة خمسة الاف دينار كما تم تركيب مراوح واضاءة جديدة وصيانة كاملة للمسجد.

مطلوبين للمراجعة

تطلب مديرية اوقاف عجلون من الذين ذهبوا لاداء فريضة الحج العام الماضي والذين سجلوا اسماءهم في مديرية اوقاف عجلون مراجعة المديرية لاستلام ردياتهم البالغة ٥ر٤ دينار.

وحدات صحية

تقوم مديرية اوقاف عجلون ببناء وحدات صحية لمساجد: عين جنا الرأس الأقرع كفرنجة الثانوية، الهدى، حلاوة.

وقد شارف العمل في هذه الوحدات على الانتهاء.

بلدية المزار تجمد الخدمات لنقص الموارد

أوضح السيد يوسف الجراح رئيس بلدية المزار الشمالي ان الخدمات التي تقدمها البلدية غير كافية لخدمة المواطنين، وان المجلس البلدي الحالي لم ينفذ أي مشروع حتى الان باستثناء بعض المشاريع البسيطة، كتعبيد الشارع الرئيسي، وبناء جدران استنادية.

وذكر ان نقص الخدمات يعود الى عجز الموارد المالية في البلدية مما يعرقل تنفيذ مشاريعها، وعدم تجاوب المواطن مع البلدية، ووعورة المنطقة حيث ان تكلفة تعبيد أي شارع في المزار تفوق تكلفة أي شارع في أي بلدة اخرى ولهذا السبب لم يشق فيها أي شارع جديد وخصوصا البلدة القديمة.

وبالنسبة للخدمات التي توفرها البلدية للمواطن أفاد السيد رئيس البلدية أنه يوجد مجلس خدمات مشترك للقضاء يقوم بخدمة المواطنين، وان الخدمات الصحية متوفرة حيث يوجد مركز امومة وطفولة ومركز صحي وطبيب مقيم.

«بليلا» الحائزة على لقب «القرية النموذجية» تعرض انجازاتها وتطلعاتها

كتب عماد حلوش

قال السيد خالد مصطفى المحمود رئيس مجلس بلدي بليلا ان المجلس قام بتنفيذ ما يقارب حوالي ٣٠ الف متر مربع من الخلطة الاسفلتية عام ٨٤ بالاضافة الى ذلك قامت بفتح ما مساحته ٤٠ الف متر من الشوارع.

واضاف ان البلدية قامت بتنفيذ كهربة جميع اجزاء البلدة الواقعة ضمن التنظيم وبناء جدار استنادي وجدار اخر للمقبرة الاسلامية ووضع اطاريف لشوارع البلدة بكلفة اجمالية لهذه المشاريع بلغت حوالي ٩٥ الف دينار وعملت على ايصال المياه للبلدة بكلفة حوالي ٥٠ الف دينار.

المشروعات المقبلة

وعن المشاريع المستقبلية التي تنوي البلدية القيام بها ذكر ان هناك عدة مشاريع ستقوم بها البلدية في المرحلة القادمة منها بناء دار للبلدية ومركز صحي شامل يخدم جميع ابناء البلدة.

واضاف قائلا ان البلدية تقوم باجراء مباحثات مع مديرية التربية والتعليم في لواء جرش من اجل بناء مدرسة ثانوية للذكور.

وعن خطط البلدية القادمة اشار باننا سنعمل على المضي بتقديم الخدمات لتستمر بلدة بليلا نموذجية كما كان ذلك عندما حصلت على جائزة القرية النموذجية في عام ٨٢ على صعيد المملكة فيما يتعلق بالتخطيط والتنظيم قائلا بأننا سنعمل على انشاء ملعب رياضي ومتنزه عام.

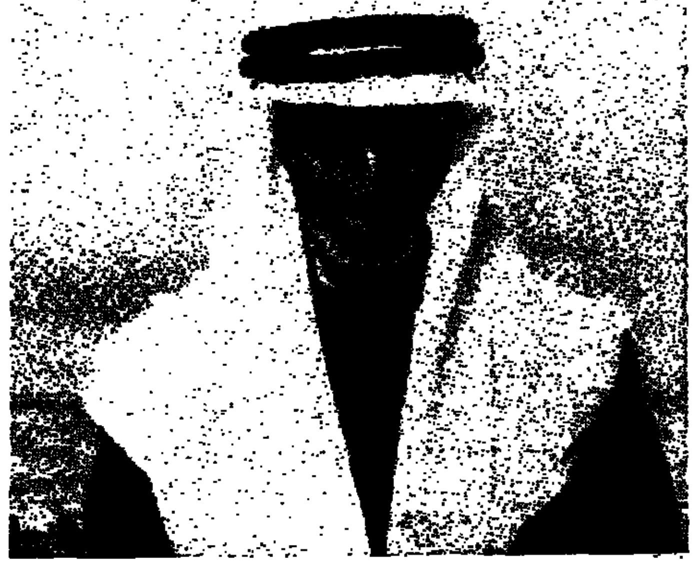
موازنة البلدية

وحول ميزانية البلدية وموارد دخلها بين السيد رئيس البلدية ان ميزانية البلدية تبلغ ٩٠ الف دينار وهناك عجز مقداره ١٥ الف دينار ضمن الفترة القادمة، وان موارد البلدية هي ضريبة المسقفات والنفايات والشوارع والاطاريف ورخص الانشاءات بالاضافة الى الدعم الحالي والبالغ ٤٠ الف دينار.

اما بالنسبة للديون فان قيمة الاقساط والفوائد المستحقة على البلدية تصل الى حوالي ١٤٠ الف دينار داعيا الجهات المسؤولة الى تقديم الدعم لهم.

معمر من بيت راس يروي ذكرياته عن العهد العثماني

كتب فريد الحموري



الانسان كحبة القمح تنمو وتخضر ثم تصفر فجأة ليحين قطافها ولتجنى حباتها لخير الناس، والانسان هذا الكنز الذي يجب ان تستغل طاقاته وان نحافظ عليه لأنه ثروة وخاصة اذا كان قد عاصر دولا قد زالت واندثرت.

الحاج نزال الحسين معمر عمره ١٢٠ عاما وما زال يتذكر ايام الماضي فيقول لقد ولدت ايام الحكم العثماني لبلادنا ونشأت وانا احس بهذا الظلم، لقد كان يأخذ محصولنا بدون ثمن يأخذون البرغل واللبن حتى كانوا يأخذون كل دابة جيدة سواء كانت بقرة او نعجة او حصانا.

كذلك كان يقوم الحكام الاتراك بعد افراد القرية من اجل تجنيدهم في الجيش التركي ومحاربة بريطانيا وكان سلاح الجندي عبارة عن بندقية، ولا يستطيع الوصول الى المعركة من الجنود سوى ٣٠٪ فقط بسبب الجوع والتعب لأن الذهاب الى المعركة كان على الاقدام، ومن البرد الشديد وثقل الامتعة التي يحملها الجندي.

ويضيف الحاج نزال كان الواحد منا يشتري ابنه من الحكومة مقابل ٥٠ ليرة ذهب لكي لا يذهب الى الحرب.

اما عن طعامهم في تلك الايام فيتألف من خبز الشعير والذرة البيضاء التي كان يعمل منها (الكراديش).

لقد كانوا يفرضون علينا الضرائب التعسفية وفي موسم الحصاد يجيئون الى البيادر ويدفعون صبابير القمح والعدس من اجل عدم اخذ أي شيء منها.

ونحن في بيت راس تركنا منازلنا وهربنا الى الجبال خوفا من ظلم وقمع الدولة العثمانية وكان يموت منا الكثير بسبب (الدلم) وهي حشرات قاتلة وتتكاثر في المغارات.

الطب العربي

ويتابع حديثه بقوله: لقد جمع مخاتير ووجهاء العشائر انفسهم وذهبوا الى الشريف حسين من اجل ان يخلصهم من هذا الظلم وبالفعل اتحدت هذه العشائر مع الشريف حسين وحررت معظم المدن والقرى من الحكم العثماني.

لما بالنسبة للخدمات الصحية فكانت غير متوفرة ولم يكن هناك أي طبيب وكان الطب العربي هو السائد بطريقة الكي والاعشاب.

ويضيف لقد كان حكم الشريف حسين بداية الخلاص من الحكم العثماني واستقبله الشعب لأنه حاكم عربي من السلالة الهاشمية ان (الظلم اذا دام دمر والعدل اذا دام عمر) ان عدل الحسين عمر هذه البلاد واصبحت عربية اصيلة.

التعليم والمواصلات

وعن التعليم في ايامنا هذه وايام زمان يقول الحاج نزال الحسن كان الجهل عاما في القرى ولم تتوفر مراكز التعليم ولكن كان هناك بعض الشيوخ وكنا نكمل تعليمنا عندهم وذلك بختم القران الكريم.

ويتحدث عن المواصلات ويقول لقد ذهبت انا وزوجتي الى الحج على ظهور الجمال وكانت تستغرق الرحلة ٤ أشهر ذهابا وايابا وكان بعض الناس يذهبون الى الحج بواسطة البواخر وقد ذهبت الى فلسطين سيرا على الاقدام واستمرت الرحلة يومين وقد كنت اعمل هناك في اليوم بـ ١٠ قروش.

وعن ذريته يضيف ان عددهم والحمد لله يصل الى ١١٥ فردا ذكورا واناثا واحمد الله الذي اطال عمري لأرى حكم ملكنا الحسين حكما عادلا وقد جعل من بلدنا منبع خير وعلم وبركة.

فتح الطرق الزراعية في قضاء الطيبة

ذكر السيد خالد القرعان رئيس مجلس الخدمات المشتركة لقرى قضاء الطيبة ان المجلس سيقوم ضمن خطة مدروسة بفتح طرق زراعية تقدر كلفتها بـ ٢٠ الف دينار.

كما باشرت شركة كهرباء محافظة إربد بنقل الاعمدة الكهربائية من الشارع وذلك للبدء بتوسيع الشارع الرئيسي لبلدة الطيبة.

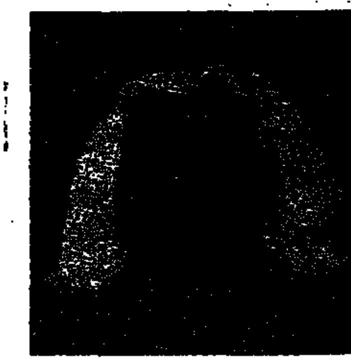
رئيس بلدية كفر أسد يحدد احتياجات البلدة من الخدمات

من نزار ملحم

قال السيد محمد مرشد العمري، رئيس بلدية كفر اسد: اننا سنبقى جاهدين الى خدمة البلدة وذلك حسب امكانات البلدية.

واضاف ان من اهم اولوياتنا اقامة مجمع للدوائر خدمة للمواطن الكريم والعمل على فتح بعض الطرق الزراعية لتشجيع الزراعة وتعبيد الطرق التي ما زالت بحاجة الى تعبيد.

وقال اننا سنولي اهتماما كبيرا بقطاع الشباب ودعم الجمعية الخيرية.



واضاف قائلا اننا سنسعى جاهدين الى ادخال بعض المناطق التي لم تنضم بعد وايصال جميع الخدمات الضرورية للسكان القاطنين في تلك المناطق من ماء وكهرباء.

وكانت بلدة كفر اسد قد شهدت في بداية الشهر الحالي انتخابات بلدية اسفرت عن فوز السادة: محمد مرشد العمري ونال (٨٤٧) صوتا، محمد كمال العمري ونال (٧٨٣) صوتا، محمود فالح مهيدات ونال (٧٨٢) صوتا، مازن فالح مهيدات ونال (٧٥٤) صوتا، علي حسين مهيدات ونال (٧٥٢) صوتا، احمد خلف العمري ونال (٧٤٣) صوتا، محمد خزاعي العمري ونال (٧٣٧) صوتا.

إنشاء سوق تجاري في عنجرة

ذكر السيد ناصر الخليل الزغول رئيس بلدية عنجرة ان البلدية قامت باستملاك قطعة أرض لانشاء سوق تجاري وموقف عام للسيارات.

وأضاف ان البلدية قامت بتعبيد ٤٠ الف متر من شوارع البلدة بكلفة ٤٤ الف دينار وشراء سيارة ضاغطة للنفايات بكلفة ٣٠ الف دينار.

مركز للمعاقين في مخيم الشهيد عزمي المفتي

ذكر السيد فايز محمود ابو الفريد عضو لجنة اصلاح مخيم الشهيد ان مشروع بناء مركز للمعاقين في المخيم قد بدأ منذ حوالي شهر.

ومن المتوقع الانتهاء من المراحل الأولى في البناء في نهاية العام الحالي.

وأضاف السيد ابو الفريد ان درجة استيعاب هذا المركز لكافة حالات الاعاقة من سن خمس سنوات الى سن اربع عشرة سنة. وانها ستكون كافية لاستيعاب جميع حالات الاعاقة الموجودة في المخيم.

رسالة الأغوار الشمالية

من يوسف أبو زيد

افادت مصادر مطلعة في بلدية المشارع ان السيد يوسف حمدان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة قد وافق على تشكيل مجلس خدمات مشترك يضم بلدية المشارع ومجلس قروي طبقة فحل على النحو التالي:

السيد محمود الغزاوي رئيس بلدية المشارع رئيسا، والسيد فرحان الشبول رئيس مجلس قروي طبقة فحل نائبا للرئيس وعضوية السادة: نايل فهد، سالم ارحيل عضوي بلدية المشارع وعلي مفلح عضو مجلس قروي طبقة فحل والمهندس شحادة القرعان، مهندس بلديات الاغوار الشمالية اعضاء.

وسيباشر المجلس اعماله مع بداية العام القادم.

وحدات سكنية

علمت صحافة اليرموك من مصادر وثيقة في بلدية المشارع ان توزيع النمر «الوحدات السكنية» في البلدة البالغ عددها ٨٥٠ نمرة سكنية سيتم خلال الشهر الحالي.

ويولي مواطنو البلدة تقديم طلباتهم للاستفادة من هذه النمر الى مكتب تسوية اراضي الاغوار الشمالية في بلدة وقاص، حيث سيصار الى تشكيل لجنة خاصة من سلطة وادي الأردن ودائرة الأراضي لتوزيع هذه النمر على المواطنين المحتاجين.

جمعيات خيرية

أقامت جمعية سيدات وادي اليابس الخيرية بالتعاون مع جمعية الصخرة المشرقة الخيرية بدير علا يوما للعلاج الطبي المجاني في بلدة وادي اليابس لمكان لواء الأغوار الشمالية وقد شارك في هذا اليوم الذي يقام لأول مرة في هذه المنطقة كل من الاطباء:

نمر شحرور، زيد الكيلاني، محمد عبد الاله، عباس الخطيب واشتمل هذا اليوم ايضا والذي استمر من الساعة الثامنة حتى الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الجمعة المنصرم على تقديم العلاج المجاني لما يقارب ٣٠٠ مراجع ومريض في المنطقة.

يوم النشاط المدرسي

احتفلت يوم الاثنين الماضي مدارس الاناث في لواء الاغوار الشمالية بيوم النشاط المدرسي الأول لهذا العام وقد اقامت مدارس الاناث في اللواء نشاطات مختلفة اشتملت على القاء محاضرات صحية ودينية وتثقيفية وزيارات ميدانية شملت مستشفيات اللواء والمؤسسات والجمعيات الخيرية، وحملات نظافة لمساجد اللواء.

كما قامت الطالبات ببعض الاصلاحات والترتيبات في مدارسهن.

سائقو الأجرة وهذه الملاحظات

بصراحة لا نعرف لماذا تلك الفئة من السائقين تتجاهل القرارات الحكومية والاداب العامة وقواعد المرور وعدم الاهتمام بالمواطنين والاستهتار بهم واجبارهم على الاستماع للمسجلات رغما عن انوفهم

هذا من ناحية ومن ناحية اخرى عدم التقيد بتعرفة النقل التي تحددها الحكومة الرشيدة، متمثلة بوزارة النقل.

لكن «جشع وطمع»، هؤلاء السائقين واصحاب شركات النقل يجعلهم يتجاوزون الحدود وينتهكون حرمة القانون فمثال بسيط عندما تكون تعرفة النقل ٨٠ فلسا فالسائق يجعلها ١٠٠ فلس لأن اعادة الـ ٢٠ فلسا تعيق السائق عن العمل وتسبب له الازعاج في حمل «الفراطة».

فالسائق لا يشعر بما يشعر به المواطن. الم تعرف يا أخي السائق ان هنالك فئات من اصحاب الدخل المحدود لا تملك وسائل نقل وتضطر للتنقل بسيارات الاجرة. بصراحة؟...

لا نعرف ماهية تلك الفئة من السائقين وماعلينا الا ان نهيب بالمسؤولين بمراقبة تلك الفئة والعمل على ضمان مصلحة المواطن.

محمد ابو سماقة

البدء بتنفيذ المركز الثقافي في الحصن

تحدث السيد ماجد النمري المهندس المسؤول في بلدية الحصن عن المشاريع التي تنفذ في بلدة الحصن والتي تساهم في رفع المستوى التنموي في بلدة الحصن فقال:

انه ينفذ في الوقت الحالي مشروع المركز الثقافي والترفيهي للحصن الذي يمول بقرض من منظمة المدن العربية وبكلفة ١٠٢ الف دينار، ويتكون المشروع من مسرح كبير ومكتبة عامة وقاعة للنشاطات الرياضية، وقاعات اخرى، وتبلغ مساحة المركز الاجمالية ١٠٠٠ متر مربع.

وعن مشروع المخازن، قال السيد النمري: ان المشروع يمول بقرض من بنك تنمية القرى والمدن، وتبلغ تكلفته ٦٣ الف دينار، وهو عبارة عن ١٨ مخزنا تجاريا، وهذا المشروع في طور الاعداد.

واضاف انه تم الانتهاء في منتصف العام الحالي من اعادة تعبيد العديد من الشوارع في البلدة التي بلغت كلفتها الاجمالية ٦٠ الف دينار، وبلغت مساحة هذه الشوارع ٧٠ الف متر مربع.

وعن المشاريع المستقبلية للبلدية قال انها تشتمل على مشروع انشاء مكتبة عامة وسوق للخضار والفواكه، وموقف عام للسيارات وانشاء مقبرة اسلامية جديدة للبلدة.

ندوة مالية عن الدولة في الإسلام

ذكر الدكتور عبد القادر الرباعي مدير مركز الدراسات الاسلامية، ان المركز سيعقد ندوة حول مالية الدولة الاسلامية في صدر الاسلام.

واضاف الدكتور الرباعي ان الندوة ستعقد في مطلع العام القادم وسيشارك فيها خبراء وعلماء الدولة العربية والاسلامية واوروبا وامريكا، وستناقش اوراق عمل حول الدواوين ونظام الاقتصاد الاسلامي.

رئيس الجامعة يرعى أسبوع الفيلم الفرنسي وحفلا موسيقيا

رعى الدكتور محمد حمدان رئيس جامعة اليرموك الأسبوع الماضي حفل افتتاح (أسبوع الفيلم الفرنسي) الذي تم تنظيمه بالتعاون ما بين عمادة شؤون الطلبة في الجامعة والمركز الثقافي الفرنسي.

وقد قدمت عروض مختلفة في مدرج ٢٠١ بالمقصف.

وقد القى الملحق الفرنسي كلمة نوه فيها عن التعاون الثقافي بين الجامعة والمركز، وبعد ذلك تحدث عن السينما الفرنسية.

وقد عرضت هذه الافلام الفرنسية على مدى أسبوع كامل، وكان اهمها:
شوارع بيوت الزنوج، وفيلم التوقيف
وقد تم عرض هذه الافلام في



منازل الطالبات الداخلية (الباعونية، مدام كوري).

كما رعى الدكتور محمد حمدان رئيس الجامعة يوم الثلاثاء الماضي الحفل الموسيقي الذي أقامته عمادة شؤون الطلبة بالتعاون مع المركز الثقافي البريطاني في عمان.

وقد قدم في هذا الحفل بعض المقطوعات الموسيقية الكلاسيكية المتنوعة وتم العرض في قاعة المقصف ٢٠١.

تجارب مسرحية لطلبة الفنون

★ ★ بدأ في الأسبوع الماضي في مختبر اليرموك المسرحي لدائرة الفنون تصوير مشاهد من مسرحيات لطلاب السنة الرابعة «قسم المسرح» – والتي تمثل مشاريع التخرج – بالتعاون مع دائرة الصحافة والاعلام وقد شارك الاستاذ احمد راشد استاذ الفيلم الوثائقي مجموعة من طلبة دائرة الصحافة بتصوير المشاهد التي تضمنت ثلاث مسرحيات وهي من سيناريو واشراف الاستاذ عبد الرحمن عرنوس.

عرس الاحزان

★ وتدور فكرة هذه المسرحية حول فتاة تكون في يوم زفافها وفي هذا اليوم يتوفى أخوها في حادث عندما كان ذاهبا ليجهز لها حاجات العرس ويترك وراءه طفله... فتعرض العروس مشاهد الحزن والأسى على المسرح بسبب هذه الفجيعة، ففي المشهد الأول تسير مع موكب الجنازة الى الخارج، وترجع بخطوات كلها حزن الى منتصف المسرح... وتتابع الاحداث الى المشهد الثاني حيث يظهر الشبح وهو شبح أخيها يوصيها بطفله... ويأمرها ان تتم الزفاف.

هذه فكرة بسيطة عن المسرحية التي صورت، وقد تعاون الطلبة على خلق ديكور للمسرح تضمن الأروقة الخشبية والستائر السوداء والشموع التي أضفت على جو المسرحية الطابع الحزين.

وهذه المسرحية مشروع تخرج الطالب حسين الخطيب.

الفارس والسبية

★ هذه المسرحية صيغت بطابع اجتماعي لتعبر عن دافع وطني فالفارس ما هو الا المستعمر المستبد والسبية ما هي الا الأرض المغصوبة، وفكرة المسرحية عن هذا الفارس وقومه يغزون ديار السبية، وتقع بين أيديهم حيث يحملها الفارس على فرسه الى قومه ويبدأ بتعذيبها... وكانت السبية تحمل كيسا يضم عظاما، فيحاول الفارس ان يأخذه منها الا انها تأبى وتقول بل هو حي في كياني... في شعوري، وفي نبض عروقي ثم تطلب شربة ماء لهذه العظام فيأبى الفارس ان يعطي فتتفوه قائلة «انه في الرمق الإخير»... فيشترط عليها الفارس ان تأخذ شربة الماء مقابل الشيء الجميل الذي تملكه... وهي تلك الحبائل... فتخفض رأسها علامة الرضا... فيقص جدائلها ويعلقها في المزاد امام الناس، فيتسابقون الى أخذها ويرتفعون في سعرها، وهذه المسرحية مشروع تخرج الطالب محمد الضمور.

الحكواتي

★ وهي قصة مسرحية مأخوذة من التراث العربي القديم، تتحدث عن استغلال الأب لزوج ابنته في دفع مهرها. فبدلا من ان يطلب منه المهر نقودا او حلالا، طلب منه مهرا رطل لحم من لحمه وذلك بعد أربع سنوات من زواجه، عندها يتدخل وفاء الزوجة وذكائها لانقاذ زوجها من هذه الورطة، فقد طلبت من والدها بعد ان تنكرت بزي شاب ان يأخذ هذا الرطل من اللحم دون زيادة او نقصان، وبهذا تراجع الوالد عن قراره بأخذ رطل من اللحم وانتصر وفاء الزوجة واخلاصها لزوجها ضد الطمع الذي كان يسيطر على والد الفتاة.

وهذه المسرحية مشروع تخرج الطالب محمد خير.

هذا وقد تم تصوير مسرحية الغجرية وهي مشروع تخرج للطالبة ملا خوري وأيضا مسرحية خيال الظل للطالب جهاد بدح.

وان شاء الله سوف نتحدث في الاعداد القادمة عن نشاطات ومشروعات مسرحية واخبار فنية جديدة على ساحة اليرموك.

نهلة البياري

عالم الفن

الفن وليد الفنان وكذلك العكس، وهما وجهان لعملة واحدة، فالفن مرحلة متقدمة من مراحل العلوم، الا ان البعض لا يتصور مدى وعمق كلمة «الفن »فهي تدخل في مراحل الحياة ولنتصور صالة انتظار واسعة خالية من عمل فني او الوان طلائها غير مناسب فيشعر المرء ان شيئا بداخله يطارده فلا يلبث الا ان يخرج ليرتاح نظره، بالاضافة الى انها اللغة الوحيدة بين بلدان العالم غير المدونة

الفنان عالم مهم له القدرة على الابداع والتكوين في خلق عمل نافع، فهو متفحص حيث القلق وسادة الفنان فيبحث عن دقائق الأمور ليصوغها في قالبه الخاص ويفهمها الجمهور المثقف وغير المثقف لما تحمل من مدلولات وتعابير عميقة وسهلة، وهو نادر الوجود وليس كما نسمع ونقرأ عن الفنان الفلاني يفتتح معرضا فهو يسأل نفسه .هل الف سمفونية او نحت او...عملا واحدا على مستوى عالمي.

أين مستواه من فنان عصر النهضة، المهم ان الفنون في بلدنا لم تحظ بالاهتمام الجيد «المزبوط» فحق متعلم الفن مهضوم من جانب الجمهور والدولة، فالعلاقة مع الجمهور نحيلة ولا تربطها خيوط ذهبية فنية من واقعهم، حيث ان الجمهور فاقد لعنصر الثقافة فيدخل المعرض بفطرته وغريزته. ويعتمد في التذوق على راحة القلب والعين معا تجاه العمل الفني وان كان حقه مهضوما من قبل الدولة فمثلا حصة الفن في المدرسة خالية من الانسجام سواء مع المدرس او المادة لأن المدرس يدرس الرياضيات او... وطبعا يخرج التلاميذ لتنظيف غرفة الصف او... وطبيعة المادة مادة جوفاء حيث يحضر الطلاب الوانهم وادواتهم وفي الشتاء يرسمون موضع فصل الشتاء وفي الربيع فصل الربيع، علما ان الطالب لا يملك القدرة على الرسم، لأنه لم يتعلم أي قاعدة اساسية وبالعامية «التسوية»، فموضوع فصل الشتاء خطير وليس من السهل التعامل معه، ولا ندري كم حصة الفن غالية عند الطالب لأنها مرتبطة بقلبه واحساسه.

ومشكلة اخرى «عويصة» وهي التناحر وليس التنافس بين الطلاب الدارسين فعندما يرى هذا ان فلانا اشطر وابدع منه في العمل يبذل كل الوسائل لاحباطه ليحتكر المهنة ويأخذ لقب «الديك».

فعالم الفن واسع ملىء بالاحداث ومر النكتة عنده تبدأ بخطوة البداية.

إدريس الجراح

وجهة نظر حول «بير الطي»

□ الأرض... الفـــلاح... الاستغلال... هذا هو محور المسلسل المحلي الذي انتهى اخيرا من بثه التلفزيون الأردني (بير الطي).

أهم واكبر قضية اكدها المسلسل هي ان الفلاح لا يستطيع العيش بعيدا عن أرضه، فالأرض له كالماء والهواء ان ابتعد عنها تلاشى ومات.

فالقصة التي قدمها لنا المسلسل عبارة عن جزئين الأول يعنى بمشاكل المزارعين مع السماسرة او الوسطاء في تسويق الانتاج الزراعي والجز الثاني يتعلق بالشخصية الاكثر حضورا وتطورا اضافة الى ان المخرج جعل منها جسرا للوصول للفكرة المعدة سلفا في العمل الدرامي وهي شخصية «محمود الفالح» التي اداها الممثل حسن ابو شعيرة باتقان.

فالكاتب محمود الزيودي جسد لنا حياة المزارع بشكل واقعي محاولا تشريح هذا الواقع لكنني اعتقد كمشاهد انه عجز عن التفسير والتحليل وبالتالي ومع انتهاء اخر حلقة في المسلسل لم نلمس أي حل جدي لقضية المزارعين الأولى ومشاكل المجتمع الزراعي الريفي بشكل عام – فكان المسلسل اشبه بحلقة يصعب الفصل بين البداية والنهاية وعلى لسان الدكتور عجاج الشخصية المثقفة في المسلسل يقول «الغريب انه مع كل اللي صار ما تغير شي» وكان يقصد طبعا وضع القرية لم يتغير رغم ان هذه الجملة قيلت في اخر حلقة.

كما ان حسن ابو شعيرة قدم دورا متميزا ونجح في تجسيد دور المثقف الانتهازي.

وهناك الممثل راتب حداد (ابو لوفة) الذي اضفى لمسة واقعية على شراسة السماسرة بادائه التلقائي. اما الوجوه الجديدة لينا التل وسمر دونين. فاثبتا انهن ممثلات متمكنات وحقيقة هذه بداية جيدة وقوية.

وملاحظة اخرى حول المناظر الخارجية في المسلسل خاصة في السوق المركزي كان من الممكن الحصول على مناظر اكثر واقعية بدل الشكل المبتور الذي رأيناه في اغلبها.

نضال احمد

عملية تفتيت حصوة الكلى

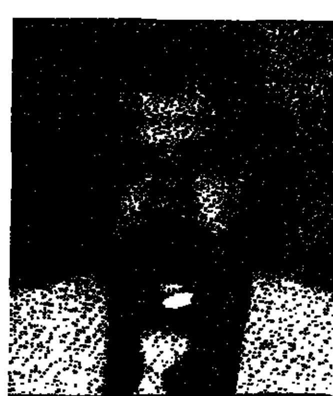
ان عملية استئصال حصوة الكلية بواسطة عملية جراحية او بأي وسيلة اخرى لا تمنع تكون حصوة جديدة حيث ان الكلية التي لديها قابلية ترسيب الاملاح وتكوين الحصى من الممكن ان تكون حصوة جديدة خلال بضعة أشهر من استئصال الحصوة، لذلك سعى الاطباء والعلماء الى ايجاد حل بديل عن اجراء عملية جراحية لاستئصال الحصوة من الكلى وذلك لتجنب مضاعفات العملية الجراحية وخاصة في حالة الحصوة المرتجعة وتجنب الجرح الشديد.

في عام ٨٠ اخترع الاطباء الالمان جهازا يصدر موجات صوتية تؤدي الى تفتيت الحصوة داخل الكلية دون اللجوء الى عملية جراحية وهذه الطريقة تتلخص في وضع المريض في حوض مملوء بالماء، ينزل المريض الى الحوض بواسطة كرسي متحرك ويغمر جسمه بالماء بعد ان يكون قد عمل له تخدير نصفي.

يضبط الجهاز بواسطة شاشات تلفزيونية خاصة بحيث يتم توجيه الموجات الصوتية من الجهاز حتى تتمركز هذه الموجات على الحصوة وبعد عدد معين من الصدمات تتفتت الحصوة الى ذرات دقيقة تنزل فيما بعد عن طريق الحالب. يعطى المريض سوائل كثرة ومدرات للبول لتسهيل نزلو الذرات.

وفيما اذا كانت الحصوة كبيرة فانه لا بد من عمل ثقب واصل بين الجلد وبين حوض الكلية ليتم غسل وشفط تلك الذرات من داخل حوض الكلية.

هذا الجهاز غير متوفر في الأردن حتى الان وذلك لانه ثمين حيث تقرب تكاليفه من المليون دينار كما ان له مضاعفات جانبية لا يسمح المجال بذكرها، كما ان مثل



هذه العملية تكلف المريض عدة الاف من الدنانير.

اما الطريقة التي نستعملها في الأردن فتتلخص فيما يلي:

عمل ثقب أي فتحة صغيرة في الجلد تصل الى حوض الكلية وذلك بمساعدة جهاز الاشعة التلفزيوني وتتم الخطوة تحت بنج موضعي دون ان يشعر المريض بالالم.

المرحلة الثانية وتتم في غرفة العمليات،وتحت البنج الكلي يقوم الجراح الذي تدرب على مثل هذه العملية بادخال منظار الكلية من خلال الثقب الصغير الى حوض الكلية حيث يرى الحصوة ويبدأ بتفتيتها عن طريق سلك التفتيت الواصل بين جهاز التفتيت الذي يصدر موجات خاصة تصل مباشرة الى الحصوة يكون السلك هذا ملامسا دائما للحصوة ويرى بالعين المجردة من خلال منظار الكلية. يتم التحكم باصدار عدد الموجات بواسطة دعسة تحت رجل الجراح. تبدأ الحصوة بالتفتت الى اجزاء صغيرة يمكن سحبها بوساطة شفاطة خاصة واما القطع الكبيرة من الحصوة فانه يمكن التقاطها بواسطة ملقاط خاص.

بعد تمام العملية يتم تخييط الثقب بواسطة غرزة واحدة اوغرزتين على الاكثر. عادة لا يحتاج المريض بعد هذه العملية الى حقنة مسكن ويخرج من المستشفى بعد يوم او يومين من اجراء العملية ويستطيع مزاولة عمله الطبيعي خلال عشرة أيام. عادة تزال الغرزة بعد اسبوع من العملية، تتميز هذه الطريقة بأن تكاليفها اقل بكثير وتصل الى حوالي العشر مما يجعلها مناسبة لمرضانا ذوي الدخل المحدود.

د. مصباح سرق

تأثير برامج اللياقة البدنية على الجهاز التنفسي

ان مدى السعادة والاستمتاع في الحياة الدنيا يعتمد بقدر كبير على مدى فعالية جسم الانسان في المواجهة والتأقلم مع الظروف والاحوال المختلفة، وان كفاءة جسم الانسان تعتمد على مدى قدرة خلايا الجسم على العمل بانتظام، كما ان شكل وعدد هذه الخلايا يختلف عن بعضه البعض حيث ان قسما منهما لا يمكن رؤيته بالعين المجردة، انه يجدر الاشارة الى ان كل خلية من خلايا الجسم بحاجة ماسة الى الغذاء ونسبة جاهزة من الاكسجين، هذا بالاضافة الى ان كل خلية بحاجة الى ان تتخلص من ثاني اكسيد الكربون وبعض الاوساخ المتراكمة.

إن الاجهزة العضوية التي تستطيع ان تقوم بهذا الدور الهام هي الجهاز الدوري والجهاز التنفسي اما بالنسبة الى الجهاز الدوري (القلب والاوعية الدموية) فهو المسؤول عن توزيع الدم خلال الجسم حسب نظام معين وسنتناول ذلك بالتفصيل عند التحدث عن تأثير برامج اللياقة البدنية على الجهاز الدوري.

اما بالنسبة الى الجهاز التنفسي فيشمل دوره التخلص من ثاني لكسيد الكربون عن طريق عملية الزفير وتزويد الجسم بالاكسجين عن طريق عملية الشهيق.

ان جسم الانسان يحتاج الى الاكسجين من اجل البقاء وان قدرة الجسم على استخدام الاكسجين تعتمد بصورة مباشة على مدى كفاءة الجهاز الدوري والجهاز التنفسي. وفي حالة ممارسة الفرد للانشطة الرياضية او القيام باعمال وظيفية تحتاج الى مجهود عضلي فان العضلات العامة تحتاج الى زيادة كمية الاكسجين عما تحتاجه في الظرف الطبيعي مع زيادة في انتاج ثاني لكسيد الكربون.

إن الكمية القصوى من الاكسجين التي تستهلك في الدقيقة الواحدة Arobic Capacity تعتبر من احد المقاييس البارزة التي تقاس بها اللياقة البدنية، بدليل ان جسم الانسان عندما يقوم بنشاط يحتاج الى جهد كبير لمدة طويلة فان ذلك لا يمكن ان يتم الا عن طريق تزويد الخلايا والانسجة والعضلات العاملة بالاكسجين الكافي والتخلص من الفضلات الزائدة.

ويمكن قياس هذه القدرة على استهلاك اقصى كمية من الاكسجين في الدقيقة الواحدة داخل المختبر بواسطة جهاز Treadmill حيث ان هذا الجهاز يقيس كمية الاكسجين المستهلكة بالملي ليتر لكل كيلو غرام من الجسم في الدقيقة الواحدة.

ان الرقم القياسي عند الرجال الرياضيين في استهلاك الاكسجين لغاية هذه اللحظات ٩٤ مللي ليتر لكل كيلو غرام في الدقيقة الواحدة. بينما نجد الرقم القياسي عند اللاعبات الاناث ٧٤ مللي ليتر لكل كيلو غرام في الدقيقة الواحدة. بينما اشارت عدة ابحاث الى ان معدل استهلاك الاكسجين عند طلبه الكلية الذكور غير الرياضيين يتراوح بين ٤٢–٤٦ مللي ليتر لكل كيلو غرام في الدقيقة الواحدة، بينما كان المعدل عند الاناث لنفس العينة ما بين ٣٠–٣٩ مللي ليتر لكل كيلو غرام في الدقيقة الواحدة.

ان قدرة الفرد على استهلاك الكمية القصوى للاكسجين تبدأ في الانخفاض عندما يصل الفرد الى سن البلوغ (١٨ سنة)، حيث ان هذا الانخفاض يكون بنسبة اكبر عند اولئك الذين لا يمارسون الالعاب والانشطة الرياضية، ان الابحاث العلمية تشير الى ان هذا الانخفاض يمكن تأخير حدوثه وتقليل نسبته عن طريق ممارسة الالعاب والانشطة الرياضية من خلال الاشتراك في برامج اللياقة البدنية المعدة على اسس وحقائق علمية ثابتة.

د. حسن الحياري

ماهية السعال الديكي

□ تظهر حالات مرض السعال الديكي في الأسبوع الثاني من بدايته عند المريض حيث يتعرض الطفل خلال الليل الى .نوبات حادة من السعال، فهو يسعل بين ثمان الى عشر مرات خلال نفس واحد، ويتقيأ او يحاول التقيؤ، وقد يبدأ بالشهيق العالي وهو الصوت الذي يتحشرج في صدره، وهو يحاول التنفس بعد نوبة السعال.

وهذه الشهقة هي التي اشتق منها اسم المرض لأنها تشبه شهقة الديك.

وتعتبر هذه المرحلة اصعب مراحل المرض واخطرها وتستمر حوالي اسبوعين.

تشخيص المرض

ان بعض حالات السعال الديكي قد يصعب تشخيصها، ففي بعض الحالات الخفيفة لا تصاحبها الشهقة المميزة للمرض، ولذلك قد يلتبس الأمر مع بعض اسباب السعال الذي يأخذ شكل نوبات كالتهاب الجيوب الانفية، وبعض حالات النزلة العشبية، وهنا يلجأ الطبيب الى بعض الاختبارات... كعدد الكريات الدموية البيضاء حيث يجد زيادة كبيرة في احد انواعها، وهناك اختبار اخر يتم بعرض سعال الطفل لطبق به وسط صالح لنمو الجرثومة المسببة للمرض... فان كان السبب سعالا ديكيا تكاثرت الجراثيم في هذا الوسط وامكن رؤيتها بالميكروسكوب.

فترة الشفاء من المرض

يستمر المرض حوالي ستة اسابيع، والعلاج وان كان يقلل من هذه المدة الا انه يساعد في تخفيف الاعراض والخطورة. ومضاعفات المرض النزلة الشعبية والالتهاب الرئوي، والتهاب الأذن وسقوط الشرج ونزف في اماكن عديدة كالعين مثلا.

والعلاج يبدأ اولا باعطاء الطفل مضادا للميكروب نفسه ثم دواء مهبطا للسعال.

اما القيء الذي يصاحب السعال، فإنه بالتأكيد يؤدي الى نقص تغذية الطفل من ناحية، كما يؤدي الى فقدان بعض الدواء فيما يتقيؤه الطفل.

ولذلك يجب التغلب على هذه الحالة باعطاء الطفل وجبات صغيرة على فترات متقاربة بدلا من الثلاث وجبات الرئيسية.

وانسب وقت لمواعيد تغذية الطفل المريض هي الأوقات التي تلي القيء مباشرة، لأن النوبة لا تغادر الطفل عادة الا بعد إنقضاء مدة من الوقت على القيء.

طرق الوقاية

يستحسن عزل الطفل المريض عن الأطفال الاصحاء وهذا يتأكد بعد مرور اسبوعين على تحسن حالته ومن جهة اخرى فان هذا المرض لا يظهر على المصاب الا بعد مرور فترة التقاط للميكروب تتراوح بين خمسة أيام واسبوعين. ولذا فان الطفل السليم الذي نشك في اصابته للمرض نتيجة اختلاطه مع طفل مريض، يجب وضعه تحت المراقبة لمدة أسبوعين، وهي فترة حضانة الميكروب مع اعطائه دواء لمقاومة الميكروب ولتجنب كل ذلك يجب على الأم ان تقوم بتحصين طفلها ضد السعال الديكي بثلاث جرعات من الطعم الثلاثي (ضد السعال، والدفتيريا، والتيتانوس) في موعدها، في الشهر الثاني والرابع والسادس. ثم جرعة منشطة مرة اخرى بعد سنة، ثم في السنة الرابعة من عمره، واخيرا في سن السادسة عند دخوله المدرسة.

فائزة كمال

عن مجلة أسرتي، العدد السابع ١٩٨٦/٤/٥ في لقاء مع الدكتور خليل الديواني استاذ طب الأطفال بكلية الطب جامعة الأزهر، بتصرف.

كيف تتصرف الأم إذا كان طفلها ينام على جهة معينة من وجهه؟

يميل الطفل عادة الى النوم على وجهه أو معدته، وكثير من الأطفال لا يوافقون على تغيير الوضع الذي تعودوا عليه فيلجأون الى الصراخ حتى يتغير اتجاههم الى الجهة التي تعودوا عليها.

وبعض الأطفال لا يستطيعون النوم الا اذا حشروا رؤوسهم في ركن من السرير وذلك يعود الى رغبة الطفل في ان ينام في الوضع الذي تعود عليه وهو في رحم أمه حيث ان هذا الوضع يشعره بالأمان.

وهناك أطفال اخرون يفضلون النوم على الجهة اليمنى من الوجه بحيث يلاصق وجههم الفراش واذا جلسوا فانهم يتجهون الى الناحية اليمنى.

في أي من الحالات السابقة يجب على الأم أن لا تحاول تغيير وضع نوم طفلها خوفا من ان نومه على جانب معين قد يؤدي الى تسطح في جانب من رأسه.

واذا ما حدث هذا التسطح فلا داعي القلق حيث ان ذلك التسطح لن يدوم طويلا فسوف تعود استدارة رأس الطفل الى حالتها الطبيعية مع مرور الوقت وسوف يقل الضغط على ذلك الجانب من الرأس بعد ان يتعود الطفل على الجلوس.

اعداد ميسون فهمي

المشرف الرياضي في تربية إربد الأولى

الرياضة المدرسية بدأت تعود لمستواها المعهود

كتب وائل الطويل

تعتبر الرياضة المدرسية القاعدة الاساسية لتمويل الاندية والمنتجات الوطنية بلاعبين بمستوى رياضي افضل، وفي الاونة الآخيرة قررت وزارة التربية والتعليم منح مدرسي الرياضة وخاصة في المرحلة الثانوية امتيازات عديدة منها تفرغ هؤلاء المدرسين للتدريس والتدريب فقط لا ان يدرس مواد غير تخصصه.

أساليب قديمة

الأستاذ عارف كراسنة مشرف التربية الرياضية في مديرية التربية والتعليم في إربد الأولى قال: ان سبب تدني الرياضة المدرسية يعود لعدة اسباب منها عدم الاخذ بوسائل النهوض الحديثة فيها وهي الاستمرار باساليب التدريس القديمة التي لم تعد لها فائدة الان بسبب حصة الرياضة الوحيدة وقلة الامكانات في بعض المدارس وعدم الانتظام في مسار رياضي لمدرس ثابت وكذلك عدم التفرغ التام لمدرسي الرياضة حيث البعض منهم يدرس مواد غير تخصصه.

الرياضة قديما وحديثا

وتحدث السيد كراسنة عن الفرق بين معلم الرياضة قديما وحديثا فأكد ان نظرة المجتمع هي التي تقدر الفرق بين معلم الرياضة قديما وحديثا فالوعي الرياضي والثقافة الرياضية في المجتمع تطورت كثيرا وبقي المعلم دون مستوى هذا التطور ولهذا اصبح المطلوب من المعلم الان اكثر مما كان مطلوبا منه في السابق، في الوقت الذي كان ينظر الى المعلم سابقا بشيء من الابداع للمستوى الاقل وعيا وهذا يعني ان المعلم لا يطور نفسه مع التطور الرياضي علميا، واجتماعيا، حتى اصبحت المعلومات متساوية مابين معلم الرياضة وافراد المجتمع بفضل وسائل الاعلام واهتمام بعض الافراد بالرياضة، هذا الحال ينطبق على بعض المعلمين فقط وبالنسبة للطلاب لا فرق بين طالب قديما وطالب حديثا، فكل الطلاب هم مستعدون فطريا لتقبل أي لعبة رياضية وهذه القابلية موجودة عند جميع الطلبة والفرق اصبح هو من يأخذ بيدهم ويدربهم ويصقل مهاراتهم ويحببهم هذه الرياضات.

التخطيط الرياضي

واضاف السيد كراسنة ان دراسة الطالب ليست عائقا امام ممارسته للالعاب الرياضية لان التخطيط من قبل معلم الرياضة واختيار الوقت المناسب للطالب ليمارس نشاطه في وقت فراغ الطالب كفيل بالتغلب على هذه المشكلة.

وأكد انه لا يوجد مدير مدرسة يكره الرياضة ولكن الذي يحدث هو ان معلم الرياضة يعطي فكرة الحب والتعاون فعندما يجد مدير المدرسة ان الرياضة لا تشكل أي عبء وان الرياضة عمل منظم ومفيد يكون متعاونا بالتأكيد، وهنا اقول ان حصة الرياضة تكون حلولا عند مدير المدرسة عندما تكون الحصة في غير مسارها الصحيح فانها تتحول الى الصف الاخير في سلم الأولويات المدرسية او حتى في البرنامج المدرسي وهذا يعزى الى معلم الرياضة عندما يعتني بحصته وينفذها ويتفاخر بها ولهذا يجعلها ذات اهمية في المدرسة وفي الصفوف الأولى للأولويات.

الذكور والاناث

وحول التركيز على رياضة الذكور على حساب الاناث قال السيد كراسنة هذا غير دقيق، ولكن حركة الذكور تكون مقبولة اجتماعيا اكثر ومع ذلك التركيز يكون على الجانبين والدليل على ذلك جميع الانشطة المبرمجة للذكور تجدي ايضا للاناث على قدم وساق وان هناك العابا لا تعطى للاناث من كرة القدم، ولهذا نشارك في جميع بطولات الوزارة سنويا، وفي الفترة الأخيرة سمحت وزارة التربية لمعلمي الرياضة في المدارس الثانوية التفرغ لتدريس الرياضة والتدريس شريطة ان تزيد حصص الرياضة لدى المعلم الواحد عن عشر حصص وان يقوم هذا المعلم بالتدريب الرياضي في المدرسة ضمن برنامج تدريبي وهذه بادرة جيدة ستؤدي بالتالي الى دفع الرياضة المدرسية الى الامام.

الدكتور حمدان يهنىء النادي العربي

بعث الدكتور محمد حمدان رئيس الجامعة رسالة تهنئة الى النادي العربي في إربد بمناسبة تتويج النادي بطلا لكأس الأردن لعام ١٩٨٦.

وقد أعرب الدكتور حمدان في رسالته عن تمنياته لنجوم النادي باحراز مزيد من النجاح في ميدان الرياضة الرحب.

كما بعث السيد مجيد غنما مدير دائرة العلاقات الثقافية والعامة ببرقية تهنئة مماثلة للنادي وتمنى لأعضائه مزيدا من الفوز والنجاح.

وجه رياضي..

عيسى أبو دلو لاعب اليرموك والأرثوذكسي بكرة اليد

كتب وائل الطويل

يحيى عيسى ابو دلو لاعب منتخب جامعة اليرموك بكرة اليد ولاعب النادي الأرثوذكسي عمره ٢٢ عاما بدايته الرياضية كانت في نادي غزة الفلسطيني في الكويت ولعب ضمن منتخب فلسطين والان يلعب في منتخب الأردن للشباب.

من هم اصحاب الفضل عليك؟

الأستاذ يوسف دهمان شجعني على هذه اللعبة والان اتدرب مع الاستاذ نارت شوكة مدرب كرة اليد في جامعة اليرموك الذي استطاع ان يعد فريقا للجامعة بصورة متميزة.

ما هو مستوى كرة اليد الأردنية الان؟

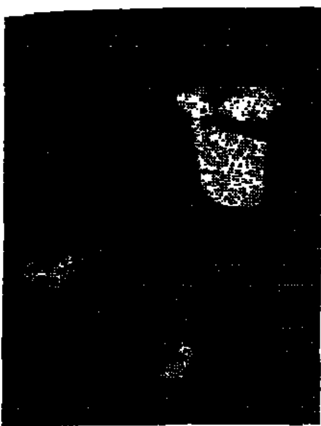
المستوى في الحقيقة متدن لأسباب عديدة منها سوء الاختيار لعناصر المنتخب الوطني وقلة الاحتكاك الخارجي لهم وعدم توفر المدرب الجيد الذي يتمتع بقدرات عالية وهذه الامور متوفرة لدى المدرب الأجنبي حيث يملك مقدرة اكثر ومطلع على مجالات التدريب العصرية، وفي الفترة الاخيرة قام الاتحاد الأردني لكرة اليد بتشكيل منتخبات للوسط والشمال وهذه تعطي خبرة للاعبين وتدفع المستوى للامام وقد تنتشر اللعبة أكثر حيث مرتبتها الثالثة بعد القدم وكرة السلة.

عدد المباريات الدولية التي لعبتها؟

لعبت ٣٢ مباراة دولية وهذه المباريات امدتني بالخبرة والدراية في مجال هذه اللعبة حيث شاركت في بطولة الاندية العربية السادسة في الأردن وكأس فلسطين في الكويت ولقاء مع كل من اندية الامارات والبحرين ومصر ولعبت ضد منتخب جامعة كيل الالماني.

ما هو مستوى النادي الأرثوذكسي الان؟

لسوء الحظ هبط النادي الى الدرجة الثانية بعد ان تدنى مستواه وبعد ان كان ينافس على البطولة، والان النادي يعد العدة للعودة بالفريق الى مستواه المعهود ضمن الاندية المتقدمة في الدرجة الأولى.



كيف ترى مستوى فريق جامعة اليرموك الان؟

يضم الفريق لاعبين لهم دراية عالية ومهارات فائقة وهو من خيرة الفرق في المملكة والسبب هو اهتمام المدرب بهم كما يضم الفريق لاعبين هم ضمن المنتخب الوطني لكرة اليد.

افضل اللاعبين واللاعبات في هذه اللعبة؟

افضل اللاعبين هو سمير عيلبوني الذي يتميز بذكاء ميداني وهدوء الاعصاب وهو لاعب في النادي العربي، وافضل لاعبة هي نهى نصراوي لاعبة منتخب جامعة اليرموك، وافضل حارس مرمى هو فؤاد الفاهوم.

إصدار التقويم الرياضي لجامعة اليرموك

□ صدر عن قسم النشاط الرياضي في جامعة اليرموك تقويم رياضي لبعض النشاطات في المستقبل... كالتالي:

★ تنظيم برامج لطلبة الجامعة لممارسة مختلف الالعاب الرياضية الجماعية والفردية خلال اوقاتهم الحرة.

★ عمل اختبارات مستوى مترية لجميع اعضاء الفرق الرياضية وعمل خطة تدريب على ضوء نتائج اختبارات المستوى.

★ تنظيم بطولات رياضية على مستوى المحافظة والمملكة، يشارك بها الاندية الرياضية ومنتخبات المؤسسات التربوية والجامعات والكليات وفرق القوات المسلحة والشرطة.

★ تنظيم لقاءات رياضية للعاملين في الجامعة.

★ تنظيم لقاءات ودية مع فرق القوات المسلحة الأردنية والشرطة الأردنية والاندية الرياضية والمنتخبات الوطنية والمدرسية بمعدل لقاء واحد كل اسبوعين.

★ تنظيم لقاءات وبطولات رياضية بمناسبة اسبوع اليرموك ودعوة فرق عربية جامعية للاشتراك بها.

★ الاشتراك بكافة البطولات التي ينظمها الاتحاد الرياضي للجامعات الأردنية.

★ تنظيم لقاءات رياضية خارجية مع جامعات رياضية خلال عطلة الفصل الدراسية الأول.

لاعب منتخب الناشئين:

المطلوب توسيع قاعدة كرة الطائرة في الأندية

كتب وائل الطويل

الاهتمام بفرق الناشئين هو الاساس للمحافظة على مستوى افضل لكرة الطائرة وتعتبر فرق الناشئين الرافد المهم لاستمرارية كرة الطائرة الأردنية بشكل افضل.

خليل المصري لاعب منتخب الناشئين الوطني ولاعب منتخب الجامعة بكرة الطائرة يقول عن مستوى فريق الشباب الأردني انه للأسف دون الوسط اذا ما قيس مع مستويات الدول العربية وذلك لعدم الاهتمام بالناشئين والاحتكاك الخارجي بالاضافة الى ان قاعدة كرة الطائرة في الأردن ضيقة والمطلوب توسيعها.

فريق الجامعة

وقال اللاعب المصري ان مستوى فريق جامعة اليرموك يعتبر من اقوى الفرق على المستوى المحلي لأن الفريق خاض مباريات داخلية وخارجية وكانت غالبيتها تنتهي يرموكية وكذلك يضم الفريق عددا من افراد المنتخب الوطني لكرة الطائرة.



وأضاف انني أحبذ المدرب المحلي شريطة افساح المجال له للاشتراك في الدورات الخارجية واعطائه كل ما يحتاج اليه من دعم مادي ومعنوي، بالاضافة الى ان المدرب المحلي متفهم لنفسيات اللاعبين وبشكل عام في الوقت الحالي المدرب الاجنبي يبقى الافضل لأنه مطلع على كل ما هو جديد في عالم كرة الطائرة.

المستوى الشعبي

وأكد أن الاهتمام بكرة الطائرة ونشرها على المستوى الشعبي في الأندية يساهم في رفع مستوى اللعبة ولذلك نتمنى على الأتحاد الأردني لكرة الطائرة عقد دورات لمدربي الأندية وزيادة الاحتكاك والاهتمام بالوجوه الشابة وزيادة المشاركات الدولية.

وقال اللاعب المصري إن كرة الطائرة الأردنية تأتي في المرتبة الوسطى بين الدول العربية والسبب في ذلك هو قلة الاحتكاك وهذه اللعبة تحتاج الى سنين طويلة لاعداد اللاعب، فمن الافضل ان يجري تدريب اللاعب في سن مبكرة على هذه اللعبة حتى يعطي مستوى افضل ومهارات احسن ويتم في سن الحادية عشرة حيث يبدأ الاعداد والتدريب لهذه اللعبة والجسم في هذه الفترة له قابلية المرونة لتنفيذ جميع مهارات الطائرة.

واضاف ان امنيتي هو ان يصل المنتخب الوطني الى مستوى عال واجمل مباراة لعبتها كانت ضد فريق جامعة الامارات العربية في الامارات وفاز فريق جامعة اليرموك بها بنتيجة ٣/١.

وعدد المباريات التي لعبتها تقارب ٤٠ مباراة مع الجامعة والمنتخب الوطني للشباب.

لقاء مع لاعب

المطالبة بتوفير مدربين أكفاء بكرة اليد

كتب جمال الشلبي

البطاقة الرياضية

الإسم: سمير فؤاد عيلبوني
العمر: ٢٥ عاما
اللعبة: كرة اليد
النادي: النادي العربي/إربد

كيف كانت بدايتك الرياضية؟

بدأت حياتي الرياضية كلاعب كرة سلة في الابتدائية ثم الاعدادية ومن بداية المرحلة الثانوية بدأت امارس لعبة كرة اليد وعندما انهيت المرحلة الثانوية التحقت بالنادي العربي/إربد سنة ٧٩ وكان النادي انذاك في الدرجة الثانية.

وقد مثلت النادي العربي ببطولة اوائل الاندية العربية التاسعة التي اقيمت في الدمام بالسعودية وكذلك بطولة اوائل الأندية العربية العاشرة التي اقيمت في دمشق بسوريا وحققنا نتائج طيبة في هذه البطولة.

ما هو رأيك بالمنتخب الوطني الحالي؟

أشعر كلاعب من هذا البلد باننا بحاجة الى مزيد من المدربين ذوي الكفاءة العالية وذلك لرفع مستوى هذه الرياضة في بلدنا من خلال وضع معايير واسس لاختيار منتخب قوي وناجح ومع الاسف فان عناصر منتخبنا الحالي هي نفس العناصر منذ ١٠ سنوات ولم يطرأ عليها أي تعديل يذكر على الرغم من وجود عناصر كثيرة في هذه اللعبة وهي خارجة عن تشكيلة المنتخب الوطني.

ما هي مقترحاتك للنهوض بمتسوى منتخبنا الوطني

اقترح وضع معايير واسس لاختيار منتخب وطني قوي ينافس بقوة على البطولات العربية وتوفير مدربين اكفاء لرفع مستوى لعبة كرة اليد واقامة بطولات الاتحاد للشباب يكون رديفا لمنتخبنا الوطني الأول، واهم من ذلك كله الاهتمام اعلاميا بهذه اللعبة كغيرها من الالعاب الرياضية.

لقاءات رياضية احتفالا بأسبوع اليرموك

تنظم مديرية النشاط الرياضي البطولات واللقاءات وذلك خلال اسبوع اليرموك بمشاركة الجامعات الأردنية وبعض الجامعات العربية والاندية الرياضية، خلال الأسبوع الاخير من شهر نيسان ٨٧ وستكون اللقاءات كالتالي:

★ بطولة ماراثون اليرموك (وستكون الدعوة عامة لكافة المؤسسات الرياضية).

★ بطولة رياضية للعبة جماعية (تشارك بها الجامعات الأردنية وثلاث جامعات عربية).

★ لقاء ودي مع الجامعة الامريكية/القاهرة، بالعاب: القدم، السلة، الطائرة، اليد، الاسكواش.

عرض جمباز وتايكواندو لطلبة جامعة اليرموك وطلاب المدرسة النموذجية.

احتفالات رياضية في اليرموك

بمناسبة مرور عشرة اعوام على تأسيس الجامعة، تنظم مديرية النشاط الرياضي بطولة خاصة بلعبة جماعية واحدة، من العاب كرة القدم او السلة او اليد او الطائرة، ويشارك بها الجامعات الأردنية وثلاث جامعات عربية، كما ينظم عرض للجمباز والتايكواندو خلال الفصل الدراسي الثاني.

مباريات شطرنج في الرمثا

يقيم قسم النشاطات في مديرية تربية وتعليم لواء الرمثا، تصفيات بطولة الشطرنج لطلبة مدارس اللواء ولكلا الجنسين، بحيث تقام تصفيات الذكور يومي ٢٠و ٢١ الحالي في ثانوية ذكور ابن حزم، فيما تقام تصفيات الاناث يومي ٢٢و ٢٣ الحالي في ثانوية بنات الزهراء وقد حددت لجنة الاشراف المكونة من السادة: محمد خليل وراضي سويدان ونجاح الداوود، الاشتراك بطالب/طالبة عن كل مرحلة دراسية.

ثقافة من التراث

«وعند جهينة الخبر اليقين»

بقلم محمد أنيس المحتسب

يحكى ان رجلين من العرب وكانا ذا غدر ومكر قد نبذهما الأهل والعشيرة وخرجا هاربين، وكان الأول يدعى الحصين بن عمرو بن كلاب، والثاني الاخنس بن كعب الجهني، وفي الطريق تعارفا وترافقا وتعاقدا على الا يلقيا احدا من عشيرتيهما الا سلباه وسرقاه، وذات يوم لقيا رجلا فسلباه متاعه فقال لهما – هل لكما ان تردا علي بعض ما اخذتما وادلكما على مغنم كبير، فقالا له – نعم، افعل، فدلهما على رجل من لخم قد قدم من عند احد الملوك وقد حمل اموالا ومتاعا ومغنما كثيرا، وحين أوشك الرجلان على الوصول اليه ردا الى الرجل الذي دلهما بعض ماله وصرفاه، وقصدا اللخمي الذي كان نازلا في ظل شجرة، وكان قد وضع طعامه وشرابه امامه فبادراه بالتحية فحياهما وعرض عليهما الطعام، فنزلا اليه واكلا وشربا، ثم ان الاخنس الجهني ذهب لبعض شأنه وبعد ان قضى حاجته وعاد، وجد اللخمي يتخبط بدمه، فارتاع الاخنس، وقال للحصين: ويحك ماذا فعلت؟ لقد فتكت برجل قد تحرمنا بطعامه وشرابه. فقال له الحصين: يا أخا جهينة، لمثل هذا خرجنا. فسكت الحصين حتى اذا ظن ان الجهني قد نسي ما يراد به، قال له – يا اخا جهينة. هل انت للطير زاجر؟ قال الاخنس – وما ذاك؟ قال الحصين – ما تقول هذه العقاب الكاسرة؟ قال الجهني – وأين تراها؟ قال له – هي ذه، وتطاول ورفع رأسه الى السماء. فوضع الجهني بادرة سيفه في نحر الحصين وقتله وقال انا الزاجر والناصر، واحتوى على متاعه ومتاع اللخمي وانصرف راجعا. وفي طريقه مر بجماعة من قيس فاذا بامرأة تنشد الحصين بن عمرو فقال لها – من أنت؟ قالت – انا صخرة امرأة الحصين، قال لها – انا قتلته، فقالت له – كذبت والله، فما مثلك يقتله. فتركها وعاد الى قومه واصلح امره وانشد يقول:

تسائل عن حصين كل ركب

وعند جهينة الخبر اليقين

وذهبت الشطرة الثانية من هذا البيت على مر الايام مجرى الحكمة والمثل.

ذكريات وأشواق

أبانا « فردوسنا الغالية
في حضنها الحنان .والعافية
لله كم تملأ وجدانيه
بالبشر رغم كل احزانيه
ونمسح الدموع عن وجنتي
باسمة ترسل الحانيه
نختال في تيه وفي نشوة
ان هزها النسيم كالغانية
ثيابها جميلة حلوة
تزهو بها رائحة غادية
يفوح منها العطر من زهرها
منعشة نفوسنا الذاوية
قد صاغها الربيع جذابة
تعشقها اطياره الشادية
ويرقص الفراش في جوها
تحفه قطوفها الدانية
ويمرح الفلاح في فرحة
مستمتعا بالضجة الهانية
يقتات من ثمار اشجارها
وعشبها تأكله الماشية
كم جئتها والشمس في نومها
والزهر في سمائها صاحية
والزهر مخضل بماء ندى
نشوان من خمرتها الصافية
والخضروات في ثياب الدجى
قد لفعت غافية ساهية
تبحث عن اثمارها اصبعي
ضاحكة للدمعة الجارية
هاتكة بيوتها عنوة
تاركة جروحها الدامية
يا حبذا افياء خروبها
وشايه السقيّ في كاسية
والزعتر المسحوق في كسرة
من خبزها في السنة الماضية
وحبذا جدي ومحراثه
يزرعها بالثوم والبامية
وحبذا الاطيار في ساحها
راقصة تنقر قثائية
وحبذا الوادي بها جاريا
تطربنا اصواته العالية
لله أيام بها قد مضت
وشيكة كأنها ثانية
ان ذكرت تبعث أشواقيه
محرقة قلبي وأشجانيه
ودعتها والقلب في مرجل
من الجوى والعين كالغادية

ابان: منطقة تقع الى الشمال الغربي من اربد

ابراهيم الكوفحي

السيبرنية في الإنسان والمجتمع والتكنولوجيا (١)

هذا الكتاب صدر في الوطن العربي للأستاذ الدكتور محمد الغولي. وجئت اتعرض اليه لأنه بحث جديد لموضوع علمي – والاستاذ المؤلف يحمل درجة الدكتوراه في الكيمياء الحيوية النباتية من جامعة ميونخ في المانيا عام ١٩٦٣. وقد صدر الكتاب في القاهرة عن سلسلة المكتبة الثقافية، فهو يرط بين الثقافة العلمية السائدة في هذا العصر المعروف بعصر التخصص.

الكتاب علم السيبرنية، أو – السيبرناتيكا – أو السيبرناطيقا والسيبرنية لفظ مشتق من اليونانية بمعنى (دفة الربان) يقول الاستاذ الباحث:

استطاع علم السيبرنية ان يلعب دورا مهما ورئيسيا في الربط بين النظم الحية والنظم التكنولوجية، او بين الحياة والمادة حيث تعمل اساسياته على زيادة تفهم سير النظم الحية، اما التطبيقات الاجتماعية المتعددةلهذهالاساسياتفتساعدعلى تطوير العلوم التطبيقية التكنولوجية، وتعمل على زيادة رفاهية الانسان.

متى ظهرت السيبرنية؟

السيبرنية علم جديد، استخدم لفظه لأول مرة باللغة الفرنسية عام ١٨٣٤ لكنه كعلم لم يتكامل الا بعد ان وضع العالم الامريكي نوربرت فينز ذلك الكتاب المشهور عام ٤٨، ووضع فيه اساسيات هذا العلم العامة فشمل المعروف من اساسيات وتطبيقات هذا العلم في ذلك الحين واحتوى على الاساس الرياضي للعديد من النظريات السيبرنية.

ويعتبر عام ١٩٤٨ الميلاد الحقيقي للسيبرنية كعلم له قواعده واصوله.

أهمية السيبرنية:

تعود اهمية هذا العلم الى انه يدخل في حياة الانسان منذ الولادة وحتى نهاية العمر – حيث تشرح نظريات السيبرنية – كيفية عمل الاجهزة الداخلية في جسم الانسان، وتفسر سلوك الانسان الاجتماعي تجاه الجماعة التي يعيش معها، وكذلك التداخل بين سلوك الجماعة والفرد. وكيفية عمل مراكز القوة في المجتمعات المختلفة على التأثير في قدرة الفرد، وبالتالي الجماعات على اتخاذ القرارات، وكيفية توجيه اتخاذ القرارات لتحقيق هدف معين بذاته.

ويقول المؤلف: وفي مجالات التطبيق امكن باستخدام النظريات السيبرنية تصميم الات التوجيه الذاتي وآلات الحاسب الالية والصواريخ الموجهة وغيرها.

اذن السيبرنية علم المستقبل هكذا مفهومه، لأنه يعتمد المنهج العلمي – فهو علم يشرح فيه الفسيولوجيون للمهندسين كيف يضعون الالات، كذلك يشرح فيه المهندسون للفسيولوجيين كيف تسير الحياة، وبالتالي فالسيبرنية علم يدرس النظريات العامة من اجل التحكم في النظم المختلفة سواء كانت بيولوجية او تكنولوجية. والسيبرنية هي علم نقل الاشارات او علم التحكم الذاتي. ويقول الدكتور الباحث: ان كثيرا من العلماء وصفوا السيبرنية بانها العلم الذي يفسر علم النظم المختلفة التي تعتمد في عملها على اشارات تصل اليها دون اعتبار كون هذه النظم فسيولوجية او سيكولوجية او فيزيائية. وقسم الباحث نظريات السيبرنية الى اربع نظريات هامة هي:

نظرية المعلومات والاشارات:

وهي التي تنقل المعلومات زمانيا ومكانيا ووضع شيفرة او كود خاص بها حسب نوعها.

نظرية تنظيم المعلومات

نظرية تفهم المعلومات والاشارات نظرية التفاعل مع النظم الاخرى او الرد على الاشارات او نظرية ردود الافعال المعتمدة على المعلومات المتاحة في وقت ما. وكذلك المعتمدة على المعلومات الاخرى والخبرات السابقة (الذاكرة)

اذن السيبرنية علم يرتبط بكل نشاط انساني حيأو غير حي وحسب تقسيم العالم الالماني (فرانك) استاذ علم السيبرنية في برلين – فالسيبرنية انواع:

الأول: السيبرنية العامة.
الثاني: السيبرنية المرتبطة بعلوم بيولوجية، انسانية، هندسية.
الثالث: سيبرنية النظم التكتيكية وهذه تضم البيولوجية والاجتماعية والالية.

اصطلاحات خاصة بالسيبرنية:
المتتاليات الزمنية:

المقصود بها الظاهرة المرتبطة بالزمن والوقت، مثل قياس درجات الحرارة بوساطة (ترمومتر) او ارسال موجات الراديو (الاذاعة) وهذه تكون متتابعة او غير متتابعة.

وقد تكون هذه المتتابعات بسيطة او مركبة.

دورة نظم السيبرنية

تتم العملية بنقل المعلومات واستقبال الاشارات الدالة عليها ثم تفسير هذه الاشارات واعطاء الأوامر بناء عليها وتكوين (رد فعل) وهذا هو ما يقال عنه احيانا (نظرية الاتصال) التي ندرسها ونتخصص بها.

اذن الاتصال بكل انواعه نظام من النظم السيبرنية او ان السيبرنية تعطي تفسيرا لنظم الاتصال المختلفة. او نظم التلقيم المرتد كما يسميها الباحث.

تركي نصار

قصة قصيرة: الحقيقة

في ساعة خريف وجو ماطر اجتمع صدفة والصدفة ليست صحيحة حول النار اب وابنه وام وابنتها، وصديقان وعاشق وحبيبته وشيخ كبير السن له لحية بيضاء طويلة نظر الشيخ الى الاب وقال:

لو جاءكم ملك الموت واراد ان يقبض روح احدكم فمن تختارون؟ قال الأب : فليقبض روحي ويترك ابني فإنه ما زال في أول شبابه ولم ير من الدنيا شيئا.

قال الشيخ: اذن فأنت تضحي بروحك من أجل ابنك؟ قال الأب: نعم، وأنت تعلم يا شيخ أن الانسان الوحيد الذي يتمنى أن يكون هناك شخص أفضل منه هو الأب، فهو يفضل أن يكون ابنه أحسن منه.

قال الابن: بل يميتني انا لانني ما زلت صغيرا وابي خلفه اطفال. سكت الشيخ قليلا ثم نظر الى الأم وابنتها وطرح السؤال نفسه.

فقالت الام: لقد حملتها تسعة اشهر وارضعتها ثم سهرت عليها الليالي فكيف ارضى لها الموت وهي ما تزال صغيرة.

قالت البنت: يا شيخ ان امي لها بنات خمس واذا ما ماتت فسوف يتعذبن في الدنيا اما انا اذا مت فسوف يبقى لها اربع بنات فليقبض روحي بدلا من امي.

ثم سأل الشيخ الصديقين فقال الصديق الاول: اننا احببنا بعضنا كجسد واحد.. واصبحنا اصدقاء اخوانا وانني كنت قد عاهدت الله ان اضحي بروحي في سبيل صديقي. قال الصديق الثاني: اسمع يا شيخنا ان الصداقة هي مثل الأمومة والابوة فالصديق اخ وأب وأم. والصديق أخ كما يقولون وقت الضيق فاذا ما احتاج لصديقه فانه يضحي بروحه وبدمه وماله في سبيل صديقه.. وأنا اضحي بروحي في سبيل صديقي نظر الجميع الى العاشقين ينتظرون جوابهم، فوجدوهم في همس خفيف كأنه من القلب الى القلب يسير. وكأنهما قد فارقا الحياة.

فقال الشيخ – ايها العاشقان ما جوابكم على سؤالي؟

قال العاشق: اذا كان ولا بد من الموت فلنمت معا.

قالت العاشقة: وليكن قبرنا واحدا وجنازتنا واحدة.

قال العاشق: يا شيخ ان موت احدنا يعني نهاية الاخر.

وبعد اسبوع جمعتهم الصدفة مرة ثانية والصدفة غير موجودة وقد ازدادوا واحدا فقال الشيخ من هذا الجديد؟قالت المعشوقة: انه زوجي. قال الشيخ: انا ملك الموت واريد ان اختار من كل اثنين واحدا لاقبض روحه ثم وجه كلامه الى الاب والابن من منكم اقبض روحه؟

قال الاب: ارجوك ايها الملك فلي أطفال صغار ولا معيل لهم.. وابني هذا ما زال صغيرا ولا مسؤولية عليه أو اثم يتوب عنه فخذ روحه واتركني.

قال الابن: أنا يا ملك الموت لم ار من الدنيا شيئا ولم أتذوق السعادة بعد. وابي شيخ كبير عاش حياته. فخذ روحه واتركني اتلذذ بالدنيا.

نظر ملك الموت الى الام وابنتها وقال: وانتن روح من فيكن اقبض؟ قالت الام: انني لم ولي اطفال وبنات فاذا ما قبضت روحي فإن أطفالي سوف يلاقون العذاب من زوجة الأب. وان ابنتي هذه ان ماتت ستكون حورية من حواري الجنة وهي لم تر بعد عذاب الدنيا وهمومها واحزانها فاقبض روحها. واتركني لأطفالي.

قالت الابنة: يا ملك الموت انك عادل نزلت من عند اله عادل حكيم فهل ترضى ان تقبض روح فتاة لم تعش حياتها ولم تتزوج وتر السعادة في انجاب الأطفال وتربيتهم وتترك امرأة قد كبرت في السن وعاشت الحياة طولها وعرضها فأقبض روح لمي فانها ام وهي معنى للتضحية..

قال الملك: وانتم أيها الأصدقاء ما جوابكم على سؤالي؟

قال الصديق الاول: نحن اصدقاء ولكن الموت حق فاقبض روح صديقي واتركني اتصدق عن روحه وادعو له بالخير.

قال الصديق الثاني: لقد سمعت صديقي انه يريدك ان تقبض روحي وانت عادل فلماذا لا تقبض روحه وتتركني بدلا منه كي ادعو له واتصدق عنه.

اتجه ملك الموت الى العاشقين فوجد العاشقة مع زوجها في ضحك والعاشق المسكين يبكي الايام وغدر حبيبته فقال الشيخ لها:وانت... انت وزوجك من اختار منكم؟

قال الزوج بسرعة: هي يا ملك.

قالت: بل هو.

قال الملك: ولماذا تركت حبيبك وتزوجت غيره.

قالت: ما زال في بداية الطريق ولن يستطيع تأمين متطلبات الحياة كلها. قال الملك للعاشق المسكين عذرا ايها العاشق المسكين ولكن قل ما جوابك على سؤالي؟

قال العاشق: لقد هجرتني ولم تنتظر موتي حتى تخلص لي او تموت معي ولكن ما زلت عند كلامي اقبض روحي بدلا من حبيبتي... عفوك من كانت حبيبتي حتى لا ارى موتها فاتعذب للفراق الذي سيصيبني من بعدها.

قال الملك: ولكنها تركتك وجعلتك تتلوع حزنا على فراقها وغدرها.

– مهما فعلت فانا احبها وسأبقى احبها فخذ روحي واتركها.

قال الملك وانت ما رأيك؟

– كما يريد ايها الملك خذ روحه واتركني اعيش مع زوجي الذي وعدني ووعد امي ان يجعلني اعيش حياة سعيدة.

وبعد قليل نظر الجميع الى العاشق المسكين وقد فارق الحياة والدموع في عينيه تبكي الغدر. فقال الملك: لقد قبضت روحه كي لا يتعذب في هذه الدنيا لما انتم فانكم اهل دنيا وهو الان في الجنة لانه احب وعف وصدق بما قال.

بسام السلمان

فهرس النقاد والدارسين الأردنيين

أصدر مركز الدراسات الأردنية في الجامعة كتابا اشتمل على فهرس النقاد والدارسين الأردنيين وكتاباتهم في الصحف المحلية للأعوام ٧٩–١٩٨٢.

كما يشتمل الكتاب على الأعمال الابداعية والمترجمة، والدراسات المتعلقة ببعض الكتب والسير الأدبية.

ويأتي اصدار هذا الكتاب ضمن سلسلة منشورات المركز التي يصدرها.

همسة الى فلسطين

هل اتحدى العالم والوجود لرؤياك
ام احارب واطعن عالم المعتدين؟
ام اناشدك باسم الام الحنون؟
فروحي وقلبي والكل فداك
ورجالك شبابك ابطالك
منارة في مشوارك
فاصبري وصابري يا اماه
فاختك الأردن ما زالت معك على
الطريق

ماجدة جمعة

لغة الاعلام (١٠)

عزيزي الطالب:
صديقي القارىء

يقول الاذاعيون المتخصصون في تقديم البرامج الثقافية والادبية واخص بالذات الزملاء في برنامج «اقلام واعدة» الاذاعي المتخصص بالرد على محاولات الشباب الأدبية والشعرية الواعدة. يقولون:

يا أخ فلان... ان انشادك للشعر مطرب وكتابتك للمقالة موفقة وحضورك للمهرجان ضرورة.

وظني ان هذا غير صحيح والافضل ان نجيب الاقلام الواعدة من زهرات بلدي اليانعة بان نقول:

يا أخ فلان... ان انشادك الشعر مطرب. وكتابتك المقالة موفقة وحضورك المهرجان ضرورة.

لان هناك من يدخل اللام على المفعول المتقدم على فعله او يدخلها على مفعول المشتق للتقوية. ولم الاحظ انهم يدخلونها على مفعول المصدر. وفي حذفنا اللام زيادة في متانة العبارة وجمالها ورونقها شكرا والى اللقاء مع فقرة اخرى وطابت ايامكم.

مؤتمر النقد الأدبي

تعقد دائرة اللغة العربية وادابها في جامعة اليرموك مؤتمرا للنقد الأدبي خلال تموز القادم.

وذكر الدكتور قاسم المومني مدير الدائرة ان الدائرة قد بدأت بالاعداد لعقد المؤتمر حيث باشرت بتوجيه الدعوات للجامعات العربية الأعضاء في اتحاد الجامعات العربية للمشاركة في أعمال المؤتمر التي تستمر أربعة أيام.

وقال ان أعمال المؤتمر تتركز على مناقشة موضوعات وأوراق عمل تتعلق باتجاهات وقضايا النقد العربي المعاصر، والنقد العربي القديم، ودراسات نقدية تطبيقية معاصرة على نصوص أدبية قديمة وحديثة.

طريق السلامة لاحياء الكرامة

يا شباب العرب يا أهل الشهامة — اصرعوا الخصم واحيوا للكرامة
اذكروا يا أخوتي القدس الاسيرة — انقذوا الأقصى ومن ثم القيامة
انجدوا الاوطان يا جند العروبة — يا ليوث الغاب يا أهل الزعامة
خلصوا حيفا ويافا والسواحل — انقذوا عكاء من حكم الظلامة
فالسهول الخضر أضحت للأعادي — أصل قوم همهم شرب المدامة
ركزوا راياتهم فوق بلادي — دنسوها اوجدوا فيها الجذامة
ليت شعري يا الهي هل اراها — ارتوي من مائها حلو القطامة
ارفع الرايات منقوشا عليها — تلك ارضي وبلادي والمقامة
انت يا شارون اخرج من بلادي — واذكر الجولات في ارض الكرامة
لمة الاسلام في اليرموك كانت — لهرقل الروم اسقته سقامة
والمقوقس في الكنانة ذاق مرا — نفتديها بالسواعد والعظامة
يا علوج الكفر هيا فالتقونا — ان يوم النصر قد أرخى لثامه
شبل دجلة في الوغى يلقي الاعادي — كالصواعق يصرعوا اهل الندامة
وحسين العرب يصرخ أين أهلي — من بنو عدنان ابطال الكرامة
شبل هاشم نفتديكم في دمانا — يا رعاك الله يا سيد تهامة
تاجكم يا سيدي مجد العروبة — باني الامجاد اهلا للامامة
شبل مكة يفتدي شبل الكنانة — وابن لبنان يعانق وابن شامة
يا بلادي ابشري لاحت بيارق — امة الهادي شفيعي في القيامة
سوف يمضوا للاعادي يسحقوها — يدمروا صهيون يمحو للظلامة
وكذا بيجن يصرخ أين جندي — أين شامير وكوهين الحخامة
أين هيكلنا ونجمتنا المضيئة — فوق أرض القدس كنا في فخامة
يا اسود العرب دكوها ونادوا — عاشت الاوطان في ظل السلامة
ثم اختم ذا القوافي في سلامي — لرسول الله موفور الكرامة
من سرى ليلا الى القدس الشريفة — صاحب القرآن في ختمه علامة
اقرأ الاشعار وافهم في لغاها — واشرح الالفاظ يا راعي الفهامة
ان شعر الفاضلي سالم منقح — والقوافي صاغها عقل همامة
من ربا عجلون والقلعة المنيفة — اطرس الاشعار دوما يا سلامة

سالم فريحات

قولي أحبك

أرجوك صارحني وارحم جراحي ... والطف بحالي يا حسين التواصيف
قولي احبك دون لعب ومزاحي ... وداوي خفوق ينوح بين المراجيف
قولي بحبك كل همي وصلاحي ... ولغير حبك ما اعتليت المشاريف
قولي ترى قولك يزيد ارتياحي ... ويزيل عن قلبي العنى والصواديف
وانا احبك واعشقك بالوضاحي ... ولاجل عينك ما اهاب التكاليف
وأيضا عذابك لي يا سيد الملاحي ... احلى على قلبي من الفيّ بالصيف
حتى ولو ترمي فؤادي برماحي ... مسموح لك يا ابو الثنايا المراهيف
قلبي بحبك يا ظبي البياحي ... مشغول عن كل الملا والمعاريف
وانا ابتغي تمشي معي بالصراحي ... ونغرق معا في حب خالي من الحيف
نتبادل لخلاص ومودة صحاحي ... والكل يوفي بالعهد دون تزييف
وندخل سويا بعد هذا النجاحي ... تحت شعار «اهل القلوب المواليف»
وانا بودي مخلص لك نصاحي ... وحبك نبحني ونحف الجسم تنحيف
يا روحي قبل تسمع نواحي ... صرح لي برأيك كذا دون تخويف
قولي اقتليني قتلي إلكي مباحي ... او داوي جروح بقلبي نوازيف

ذياب الرواجفة

حكايـــة

□ أراد حكيم ان يختبر اكبر ابنائه العشرة، حول الى أين وصل فضله مع أبنائه، فاحضر سلما له عشر درجات جعل اولى هذه الدرجات مميزة عن غيرها ببروز مسمار منها وطلب منه ان يصعد السلم، وتم ذلك.

وحين وصل الابن الى سطح المنزل، سأله الحكيم: هل تستطيع يا بني ان تقول لي صفة الدرجة الأولى؟

عندها دهش الابن وقال: لا وعندها، عض الحكيم بنانه، وقال: الان ايقنت ان فضلي ضائع عندك كما ضاع فضل الدرجة الأولى التي اوصلتك الى القمة.

يوسف أبو زبيد

الـمــــرأة فـــــي تـعـريـــــف

تعيش على الأرض تسكن القلوب يحبها الجميع، تنظر اليها فترى الحياة والسعادة يعبق منها.فيها اقوى عوامل الشر واللباقة.

فهن عالم غير عالم الرجال ترى هذه تحب قيادة السيارة وهذه تحب مصارعة الثيران وتلك تحب لبس الذهب لدرجة الموت وتلك تنام على انغام الموسيقى، فهي تشبه دكان العطار فيها الحلو والمر وفيها النارجيلة والبصلة.

ترى المرأة في ثوب الحرير وعلى عنقها يلمع الماس، وفي اذنها اللؤلؤ والقرميد، ففيهن الحنان والنشوة، وفي رؤوسهن الثورة والنار، ففي قدرتها ان تجعل الشاب الصغير رجلا والشيخ شابا، فهي طائر جريح والكل يدعو له بالشفاء، والطريف في الأمر يقول الرجل نكتته اللطيفة فلا يضحك احد وتقول المرأة نكتتها السخيفة فيضحك الجميع.

وهن اكثر من الرجال لأن الله سمح للرجال بالزواج اربعا فهذا يدل على انهن اكثر من نصف المجتمع.

والاسلام ربى المرأة على المسؤولية والوعي فكم كتاب الف عن فن كتابة الرسائل الغرامية والاسلام لا يعترف بحب لغة العيون ولا المراسلة والتلفون عبر الاثير، والحب عبر الشباك فقد فرز واجبات المراة وترجم حقوقها.

وهن على ثلاث اصناف.

صنف يعيش على اعصابه لانه وقع في متاهات ويخشى المرور منها مرة ثانية وهو حذر.

صنف يتمشى مع كل شيء فينحدر في الصالح والطالح وهو الخسران.

صنف يتبع القانون الالهي وهو الناجح.

واخيرا قال احد الفلاسفة «لقد درست عالم النساء وكل شيء عنهن والنتيجة لا اعرف شيئا».

إدريس الجراح

الفضيلة أو بول وفرجيني

□ «متى تؤلف لنا يا برنادين رواية ثانية». بهذه العبارة كان نابوليون بونابارت يقابل برنادين دي سان بيار مؤلف رواية بول وفرجيني او الفضيلة.

فليست كل رواية تستحق التقريظ ولكن رواية يعجب بها نابليون بونابارت ويقدر مؤلفها ويمنحه وسام الشرف عليها، رواية كهذه لا بد انها شيء متميز يختلف عن مئات الروايات التي تملأ الأسواق والتي لا تحمل في مضامينها الا ما ينجح في اجتذاب قلوب البسطاء.

فرواية بول وفرجيني كانت رائعة الكاتب الفرنسي برنادين، بل لقد كانت سبب نجاحه الذي جاء بعد سنين طويلة لم يعرف فيها اسمه حتى في موطنه فرنسا.

اما الكاتب مصطفى لطفي المنفلوطي الذي ترجم هذه الرواية الفرنسية الى العربية، فقد نالت هذه الرواية اعجابه من بين الكم الهائل من الروايات الفرنسية.

وقد كانت هذه الرواية أقرب الروايات الى نفس المنفلوطي لما احتوته من معاني الفضيلة التي تصل حدا فذ لا تصدق بانه يحدث في عالم الواقع.

وانت عند قراءتك للرواية بترجمتها العربية سوف تشعر بانك تقرأ شيئا للمنفلوطي لا للمؤلف الحقيقي وكأن هذه الرواية كتبت اصلا بالعربية، ولم تفقدها الترجمة شيئا من قيمتها الجمالية، بل ربما اضفت عليها ترجمة المنفلوطي جمالا كانت تفتقده.

على اننا لا نريد بذلك ان ننتقص من مكانة الاديب الفرنسي برنادين، فروايته لا تزال – بعد مضي ما يزيد على القرنين من الزمان – من الروائع التي كتبت في الادب الروائي.

واننا لنجد المنفلوطي يقول في اهدائه للرواية: «يعجبني من الفتى الشجاعة والاقدام، ومن الفتاة الادب والحياء، لأن الشجاعة ملاك اخلاقه كلها، ولأن حياء الفتاة جمالها الذي لا جمال لها سواه، فانا اهدي هذه الرواية الى فتيان مصر وفتياتها، ليستفيد كل من فريقيهما الصفة التي احب ان اراها فيه، وليضعا حياتهما المستقبلية على أساس الفضيلة كما وضعها بول وفرجيني».

فالرواية إذن تمثل الفضيلة في الحب الطاهر وتمثل الفضيلة في العلاقات الانسانية وان القارىء لهذه الرواية لا بد انه سيعيش معها لحظات في عالم الفضيلة، بعيدا عن المكر والخداع

عاطف الجولاني

هل تعلم...

سام بن طويس

طويس رجل ولد يوم مات الرسول صلى الله عليه وسلم وفطم يوم مات ابو بكر الصديق رضي الله عنه ورزق بولد يوم مات عمر بن الخطاب.

وهكذا اصبح مثلا تناقلته الاجيال واحدا تلو الاخر.

القناعة كنز

كان سقراط الحكيم يلتقط الحشيش ويأكله فلقيه صاحب السلطان فقال له: لو خدمت السلطان لم تحتج الى اكل الحشيش.

فأجابه سقراط: وانت لو قنعت بالحشيش لم تحتج الى خدمة السلطان.

ماجدة بطاينة

هل أقترب؟؟

صدفة رأيتها
مبتسمة الشفتين
ضاحك وجهها
ينادي قلبها
عينها تنادي
إقترب إقترب
سألت نفسي
هل اقترب؟
اجابني قلبي
الهوينة الهوينة
ورد عقلي
لا لا تقترب
احترت بين الأمرين
ضعت بين القلبين
سرت اقول
لن اقترب
رجعت اقول
سأقترب
رأيتها تضحك
مزقت قلبي
ترددت كثيرا
قبل ان اقترب
ومضى الوقت
ولم اقترب
ضقت الأمرين
ولحتارت العين

احمد حسين الشرمان

تجربة من الحياة

غرتها الكبرياء والنظرات المتعالية
احست بجرح في كرامتها
حاولت ان تتشامخ
لتقتحم اسواره العالية
ولكن...؟!
صدمها شموخه وصدها اعراضه
احزنها تباعده
لم تدر ان السور العالي يحوي
فراغا
لم تدر ان الشموخ يعكس وهما
مضت على اقتحام اسوار المجهول
وليتها ما فعلت
دخلت الى الحصن المنيع
كشفت اسراره
ماذا تراها وجدت
نفسا خاوية
مظهرا براقا يخدع ناظره
ولكن باطنه معتم مظلم حالك

رباه كم شعرت براحة النفس
كم هدأت فيها الافكار
فمن توهمته قلعة لا تقهر
سرا غامضا لا يكشف
ظهر انه سراب خادع
فهوى النجم من عليائه
وانطفأ بريقه المتلألىء
وانتقل الضياء الى داخل نفسها
أشرقت روحها بنور الرضا وامتلأت
نفسها ثقة واعتزازا
وتعلمت درسا لن تنساه
لن تعود الى الاشياء اللامعة لتبهرها
لن تبني في خيالها وهما
بعد الان
واقتنعت:
(انه ليس كل ما يلمع ذهبا)

وفاء ابو كشك

حضارة المصانعة السائدة

قبل التعرف على خصائص هذه الحضارة الزائفة لا بد لنا ان نتعرف الى خصائص حضارة الضمير في الاسلام حيث ان سلوك الانسان يكون صادقا ونابعا من الايمان بصحة ما يفعل وما يقول على اساس ان السلوك يؤدي الى مرضاة الله ولا يكون السلوك زائفا ومصطنعا

بينما حضارة المصانعة او الازدواجيـــة فـي الشخصيـــة (الانفصام) فهي متمثلة في اختلاف السلوك العلني عن السلوك السري وهذا النوع من السلوك شائع في مجتمعنا في الوقت الحاضر ويظهر في كثير من نواحي الحياة كالتصنع بالسلوك والمبالغة في التألق باللباس والمبالغة في تقديم الضيافة.

كذلك عدم الاهتمام بالعيوب الداخلية طالما انها مستورة عن الاخرين وفي ظل هذه الحضارة يكون لسلوك الانسان واجهة ترضي الناس واخرى في داخله تعبر عن حقيقته مما يزيد شعور الانسان بالنقص امام الناس فيحاول تعويض ذلك بالتفاخر والتباهي والتصنع.

فالحضارة السليمة هي التي يسلك الفرد فيها نفس السلوك سواء امام الناس او بينه وبين نفسه لأن القيم السليمة يحترمها من يمارسها ومن يمارس ضدها، فالسارق يعرف انه مخطىء.

ان انتشار المصانعة ظاهرة خطيرة تدل على امراض اجتماعية عديدة وخطيرة وعلينا ان نتخلص منها بحيث يكون سلوكنا تعبيرا صادقا عما نؤمن به.

محمد قطيش بدور

شـــوق وقيـــــد

□ عندما تنتحر الاشواق، ويتأجج في اعماقي صوتك، وعندما تشرق الشمس، أذرف الدمع بغزارة، ترثي لنفسي أضغاث تنتاب قلبي الميت، قلب يحلم بالحب ويتمنى السعادة.

لا ياصدق الدعاية!! لا يا زيفا ينطق عن الهوس، لن ابكي لضياعي ولن ابكي لسوء طالعي، فهناك ما هو اجدر من ان تذرف من اجله دموعي.

ومن الاعماق ينطلق عويل ينذر بحقد غير مصطنع، محاط بهالة من الكراهية، كراهية باضغاثها النتنة، التي توشك ان تختفي خيالا وفي الحقيقة تبقى ابدا.

ولو للحظة اريد ان اقبل ترابك!! هل يحدث؟!... ولو للحظة اتمنى ان تعود قوتي لافك الحبل من حول عنقك.

لكن اه ثم اه... لا املك سوى الحسرة وهذا القيد الذي يحطم كياني، أسأبقى متشردا! وسيبقى الالم مفقودا والحنان ضائعا؟!

لقد طال الامد بي وزاد الحنين... نعم فاض وطفح كيلا.

... احن اليك من بعد ما زلولتني ندرة الحقد، التي حطت على كاهلي فاينعت اشواكها انغرست في اعماقي.

معذبتي الحياة اندرجت في اعماقي وخاضت مع طيفك واينعت وعشت املا ضائعا، في تيار تائه يبحث عن نفسه بين حقد الانسان وبين العادات الغريبة.

ورغم كل هذا ورغم الالام والاحزان... يلوح من البعيد وميض خافت يحمل طيفا من امل باللقاء، بعد رحيل دام سنين.

وفي الامل ألمس سعادة وبهجة تبدد السواد الذي احاط بي ومنعني من ان احيى كما يحيى الاخرين.

حمزة المحتسب

لهيب الشوق

حبيبتي...
طال الفراق فهل من وقت للقاء
هل من ساعة ليجتمع فيها قلبان
عاشقان يسبحان في بحر الحب
الكبير
بحر الحب الذي ليس له نهاية
حبيبتي
هل من ساعة للقاء ليجتمع فيها
قلبان يتحابان غارقان في وسط
الزحام
ان فراقك يا حبيبتي لا يمدني الا
بلهيب الشوق لرؤياك والحنين للقلب
الذي لم استمد منه سوى الحب
والحنان
ان حبك يا حبيبتي ما هو الا دمي
الذي يسري في عروقي والذي لا
يمدني الا بامل الحياة
حبيبتي
مهما طال البعد والفراق فسوف تظل
ذكراك في قلبي الا ان يتم اللقاء
فلن تستطيع الايام ان تجعلني انسى
من كانت وما زالت تسكن في
قلبي... فكيف
لي ان انسى من سلبت قلبي
واحتفظت به
وكيف لي ان احيا بدون قلب وبدون
حب
فانا يا حبيبتي عائد اليك عبر
الصحراء القاحلة عبر البحار
الهائجة عبر السماء العالية، لأكون
معك...
انها حقا حياة مظلمة بعيدة عنك فاني
ابكي دوما واموت شوقا لأكون معك
فانت انا وانا انت... روحان في
جسد واحد، وقلبان لحب واحد...
وانت عمري الذي احيا به... وانت
قدري الذي احيا من اجله...
وسوف تبقى ذكراك... الامل
الوحيد الذي استمد منه الصبر الى
يوم اللقاء...
فانت يا حبيبتي عمري وقدري وانت
دمي ونبضي... وانت انا بكل
نفسي...

أنور حمايدة

قراءة في كتاب:

أسباب الجريمة وطبيعة السلوك الإجرامي

«يكاد يكون القتل أول عمل من أعمال الانسان، كان انسان ما قبل التاريخ يقتل الانسان ويقتل الحيوان، يقتل الانسان طلبا للتسلط والحماية والاقتناء، ويقتل الحيوان دفاعا عن النفس وصيدا للغذاء والكساء».

بهذه العبارات يستهل الدكتور عدنان الدوري مقدمة كتابه «أسباب الجريمة وطبيعـــة السلـــوك الاجرامي»، ويتناول في ١٩ فصلا علم الاجرام من حيث ماهيته، ونشأته، وصلته بالعلوم الأخرى، وأهمية علم الاجرام النظرية والعملية.

كما يتحدث عن قوانين علم الاجرام وطرق دراسة الجريمة، وتفسير السلوك الاجرامـــي، والاتجاهات القديمة في تفسير السلوك الاجرامي وكذلك الاتجاه البيولوجي والنفسي والاجتماعي.

وقد أفرد الباحث فصلا عن مؤسسات التواصل العامة والجريمة، فأثار قضية الصحافة ودورها في زيادة معدلات الجريمة، وكذلك الراديو والتلفزيون والسينمـــا والكتب...

أخبار الجرائم

ويقول الدكتور الدوري ان للصحافة المسموعة والمرئية والمطبوعة أدوارا ايجابية وسلبية في التأثير على الانماط السلوكية أي القيم والمعايير او على الاتجاهات النفسية الخاصة بافراد المجتمع...

ويؤكد الباحث ان نشر اخبار الجريمة في بعض المجلات بشكل معين قد يزود القارىء بافكار اجرامية جديدة او قد يضاعف استعداده، او يعجل من تأهبه لكل اغراء محتمل او قد يلهب غريزة العدوان الكامنة فيه، او قد يهيىء له الاطار الفلسفي الذي يبرر له ارتكاب الجريمة.

اما الاطفال فان مثل هذه التأثيرات تتجسد على نطاق أوسع حيث ان اخبار الجريمة وحياة المجرمين تقدم للأطفال غذاء فكريا دسما ينعش مسرح خيالهم الطفولي، فيدفعهم الى تقليده، بعبث أو غش او مكر او خديعة او قسوة او عدوان.

انتقادات للصحافة

وقد عدد الباحث عدة انتقادات للصحافة من حيث علاقتها بالجريمة وتطويـــر السلـــوك الاجرامي، ومن هذه الانتقادات، ان الصحف تعلم الافراد اساليب جديدة، لارتكاب الجرائم وخير مثال على ذلك، هو ما تنشره الصحف من أحدث التقنيات لسرقة السيارات وكيفية تغيير معالم ملكيتها الحقيقية وطرق تزوير وثائق تسجيلها، اضافة الى ان الصحف تجد في اخبار الاجرام مادة صحفية شائقة تزيد من لهفة القارىء الى قراءة الصحيفة، كما ان بعض الصحف تقوم باثارة خيال الاطفال والمراهقين بشكل يدفعهم الى تقليد المجرمين المحترفين.

كما استند الباحث على افتراضات لادانة الصحافة حيث ذكر ان بعض الصحف تقوم باظهار جدوى الجريمة لانها تبرز احيانا كيف يعيش المجرمون المحترمون وكيف يبذخون ويسرفون. كما ان بعض الصحف – برأيه – تسهم في اضفاء طابع البطولة على شخص المجرم، حيث تجعل منه نموذجا حيا لا اكثر من طفل او مراهق او بالغ.

نادر طهبوب

طيف... احلام

تائهة هي... بنات افكاري
متقدة هي... كلمات نفسي
مضطربة هي... دقات قلبي
حائرة هي... دمعات عيني
حبيبتي
.بالامس كنت طيفا في احلامي
تزورني في فجر وليل ايامي
انزلتك من قلبي في اسمى مكان
حتى قبل ان اعرف اسما لك او
عنوان
واشكي لك همي وغربتي
فاجدك لوحدتي خير رفيق
واجدك لغربتي اوفى صديق
واليوم
ما عدت طيفا في منامي
اونسيجا من ثنايا اوهامي
اراك فيتوه ثنايا فكري
اسمعك فيضطرب قلبي
اشتاق اليك فيحتار دمعي
ليتحقق اخيرا...
حلمي المستحيل
والتقيك حقيقة
ايها الفارس الجميل

كفاح صالح

حنون يا أغلى الغوالي

لا تظني يا فتاتي ان حبي ... كان شعرا او ضروبا من خيال
لا تقولي انني قد كنت الهو ... بعض وقت في زمان لا ابالي
انه حزن طويل لم يدعني ... فاسألي الايام عني والليالي
واسألي الأشواق عن قلب تفجر ... ان في الأشواق موتي واشتعالي
واسألي الاطيار في تغريدها ... انها باللحن تبكي وهن حالي
فتشي الاحزان في التاريخ عني ... في كتاب الحب في ركن المحال
في دموع الدهر من بحر التجني ... في فضاء الكون او بين التلال
واسألي الاهات عني واسأليني ... واستشفي بعض وجد من سؤالي
انني يا حلم يا احلى الاماني ... كنت ارجو الحب ادنو للوصال
كنت امضي في طريق السهد دوما ... مثلما امضي بزهو للمعالي
صرت يا ليلاي مجنونا واضحى ... قدك المعشوق مرسوما قبالي
في غلال الحب يمضي العمر حتى ... لست ادري في الهوى ما قد جرالي
كنت مفتونا بحبي ويح قلبي ... تاه ضل الدرب ويلي من ضلالي
انت عمر ليس ينسى يا ربيعي ... يا ورود الكون يا رمز الجمال
يا عروسا في بحور الشعر تبدو ... بعض حب سوف يبقى في خيالي
لا تظني ذات يوم يا فتاتي ... انني انسى معاناة الليالـــي
لست ارجو منك شيئا غير ذكر ... فاذكري من كان يرنو للوصال
واذكري القلب الذي المت دوما ... رغم هذا صاح يا عمري تعالي
واعلمي اني سأبقى للازل أهـ ... ـواك يا حنون يا أغلى الغوالي
يا اماني التي ابني لتغدو ... في سماء الحب احلاما ببالي
في حنان ارتضي همي واني ... ما ذكرت الود هذي من خصالي

محمد ياسين

الـــواهـــم

الى اين تسير
ايها الشاعر الصغير
المدينة وحش كاسر
والمساء مثقل بالهموم
وقمر الليل حزين
الى اين تسير
الحانات الدافئة ترفضك
الزجاج النظيف لا يعرفك
الاضواء بؤس لا ينتهي
والشوارع ملل طويل
الى اين تسير

سجائرك قهوتك...
ملامحك... تفاصيلك الدقيقة
لغتك الخاصة مفرداتك
ايقاعك الهادىء كلماتك
ركبت موج الجنون وانكرتك
حتى المرأة الوردية
التي وهبتها خبز القلب والقصائد
اشترت وهما كاذبا وباعتك
الى اين تسير
وقد ماتت جذور القلب
وتهاوت جذوعك واغصانك

لا واحة في صحراء الروح
لا رفاق يقاسمونك نبيذ الفقر
ولا امرأة تشاركك في اخر الليل
تبغك وأحزانك
الى أين تسير
موجع سكون الليل
وموحش لهاث الدرب
وانت رقيق مثل فراشة
بريء مثل البراري

بلال ناجي

د. طبيشات يستعرض توصيات ندوة الدراسات الأمنية في تونس

كتب عامر التل

عاد الدكتور عبد الرزاق طبيشات رئيس بلدية أربد من تونس بعد ان شارك في الندوة العلمية حول المدينة والكوارث التي نظمها المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب في الرياض بالتعاون مع المعهد العربي لانماء المدن وبلدية تونس.

وعن التوصيات التي أقرتها الندوة قال الدكتور طبيشات: اتفق المشاركون على العمل لايجاد النصوص التشريعية المتعلقة بالوقاية من اخطار الكوارث واساليب مواجهتها ومعالجة نتائجها وكذلك تحديد الاسباب التي يمكن ان تحدث كوارث وذلك باجراء دراسات احصائية كاملة في مختلف المناطق العربية، والتأكيد على مراعاة القوانين الطبيعية ونتائج الدراسات العلمية عند التخطيط لانشاء تجمعات سكنية وغيرها بما يراعي جغرافية وطبيعة الأرض ضمانا لسلامة المكان.

وأوضح ان الندوة أوصت بضرورة اعداد خرائط توضح منابع خطر ظهور الفيضانات على المستويين العربي والقطري مع اعطاء اهمية خاصة لمجاري مياه الامطار والمياه المستعملة وطرق صرفها ومعالجتها قبل اعادة استعمالها.

وكذلك العمل على قيام دراسات علمية عن المنشات التكنولوجية الموجودة او المزمع انشاؤها في مختلف الدول العربية والتي يمكن ان تتسبب في احداث كوارث صناعية وحث المدن على انشاء هذه المؤسسات الصناعية بعيدا عن المناطق السكنية مع توفير سبل الوقاية الكافية من مخاطرها والتأكيد على اعلام المواطنين وتوعيتهم واعدادهم لمجابهة الكوارث.

كما اوصت بتدعيم المكتب العربي للحماية المدنية والانقاذ بما يكفل قيامه باعداد خطط لمجابهة الكوارث على المستوى العربي وتوفير المساعدات للمناطق المنكوبة بالكوارث والعمل على استحداث بنك عربي للدم لتلبية حاجات الاغاثة للمناطق العربية المنكوبة والمحتاجة لهذه المادة الحيوية.

هدية من بلدية تونس

وأشار الدكتور طبيشات الى ان بلدية إربد تلقت هدية من بلدية تونس، عبارة عن مجموعة من الاشتال ليتم زراعتها في المدينة، لتوثيق التعاون والصلة بين المدن العربية وتعبيرا عن الاخوة بين هذه المدن كما قام الدكتور طبيشات بتسليم درع المدينة هدية لرئيس بلدية تونس.

الشلالات الصناعية في حرم جامعة اليرموك

بعدسة الزميل كامل سهاونة

على الطريق

أسعار «خيالية» للحمضيات

حاتم علاونة

قد لا تكون الأسعار التي نبتاع بها معظم أصناف الحمضيات هذه الأيام ملفتة لانتباهنا نحن المستهلكين، الا أنها على صورة مغايرة بالنسبة لما يعانيه المزارع، الذي يمضي عامه ينتظر اليوم الذي يقطف فيه ثمار التعب.

ففي الوقت الذي كان فيه صاحب «البيارة» محسودا من أقرانه مزارعي الخضروات، ومن المجتمع بشكل عام، على الدخل الكبير الذي يجنيه سنويا، أصبح اليوم في مأزق كبير ومشكلات الأقراض والديون، الى أن وصلوا الى الترحم على الماضي.

وعندما كان صاحب البيارة «يتدلل» في تسويق منتوجاته فارضا السعر الذي يريد من «الضمانة» نسمع عنه اليوم ينادي بأعلى صوته «للخلاص» بأي وسيلة وأي سعر، خاصة اذا ما علمنا ان صندوق المندلينا مثلا لا يصفي اكثر من ٢٠٠ فلس، في حين أن صافي صندوق الليمون أقل من ذلك بكثير. بحيث ان ايام الدلال فرضت الغيرة على الاخرين الذين زرعوا الاف الدونمات بالحمضيات التي لم تنتج ثمارها بعد. مما يدعونا للتساؤل عن مصير هذه الزراعة خلال السنوات العشرة القادمة.

لذلك فان تخليص مزارع الحمضيات من الاثار السلبية الهائلة التي يتحملها حاليا لوحده، لا تحتاج الى جهود جبارة، لأن في خلاصه من هذه المازق، تحسين للوضع الاقتصادي العام وللاقتصاد الوطني.

فالحمضيات الأردنية بكافة أصنافها مشهود لها من حيث جودة نوعيتها لذلك فاننا اذا ما عملنا على ايجاد الأسواق الخارجية لها، رغم المنافسة من الاصناف الأخرى كالتركية مثلا فان منتوجاتنا ستلاقي القبول والرواج حتى في الأسواق الخليجية التي تكاد تحتكرها المنتوجات التركية، كما ان اللجوء الى وسائل الحفظ من خلال الثلاجات عامل مهم ويساعد جزئيا على تخطي مشكلات هبوط الأسعار.

د. هاني الخصاونة يحاضر عن العلاقات العربية السوفييتية

كتب زياد الرياعي

قال الدكتور هاني الخصاونة وزير الشباب السابق ان العلاقات العربية السوفييتية تحكمها القضية الفلسطينية والتنمية المستقبلية والحرب العراقية الايرانية، وان الموقف السوفييتي تجاه هذه القضايا يقوم على التمسك بالحل السلمي للقضية الفلسطينية مع ضمان بقاء اسرائيل وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني واقامة دولته المستقلة وان الحرب العراقية الايرانية حرب لا معنى لها والمستفيد منها اعداء الامة العربية والاسلامية.

الصراع في فلسطين

وأكد الدكتور الخصاونة في محاضرته التي القاها مساء الثلاثاء الماضي في المنتدى الثقافي حول العلاقات العربية السوفييتية ان الاتحاد السوفييتي اعترف باسرائيل نتيجة اعتقاده بان الصراع في فلسطين بين الكادحين اليهود والعرب ضد القوى المستعمرة ورأى في التعاونيات الزراعية الاسرائيلية نموذجا للاشتراكية المنشودة ولعدم وجود علاقات دبلوماسية مع العرب، وقد تغير هذا الموقف بعد اكتشاف حقيقة الصهيونية واهدافها التوسعية والعدوانية وخاصة بعد حرب ٥٦ و ٦٧ مما ادى الى قطع العلاقات السوفييتية الاسرائيلية.

السلام الاسرائيلي

وأضاف انه لولا وجود الاتحاد السوفييتي في الطرف الاخر وعلاقته المميزة مع العرب لفرضت اسرائيل السلام الذي تريده، وان هناك محاولات حثيثة تدعمها اجهزة المخابرات المعادية لامتنا هدفها تجزيب العلاقة السوفييتية العربية والعربية الاسلامية.

واشار ان الاتحاد السوفييتي يرى ان العلاقة الأردنية الفلسطينية علاقة متميزة يربطها المصير المشترك والوحدة الجغرافية والاجتماعية وان الأردن للأردنيين وللفلسطينيين الحرية في تقرير مصيرهم وهذا ردا على ما تطرحه الصهيونية من مقولة الوطن البديل.

ودعا في نهاية محاضرته الى الاستفادة من التخطيط المركزي السوفييتي بخصوص حل المشاكل التنموية لتحقيق الوحدة الاقتصادية العربية المنشودة.

مدير مكافحة التهريب في المفرق يستعرض مهام الدائرة ونشاطاتها

كتب كمال قطاونة

قال السيد صبر عودة الطراونة مأمور دوريات مديرية مكافحة التهريب في محافظة المفرق ان القسم تأسس عام ٦٨ وكان تابعا في ذلك الوقت الى مراكز الحدود وبقي كذلك الى ان اصبح مديرية مستقلة بعشرين موظفا ما بين مأمور ورقيب وسائق.

وأضاف السيد الطراونة في حديث خاص لمندوب صحافة اليرموك ان هذا المركز يقوم بمهام عديدة اهمها ضبط أية مادة مهربة من الرسوم الجمركية مثل البضائع والادوات الكهربائية والسجائر الاجنبية والمحلية المصدرة، كذلك ضبط المواد الممنوعة من الناحية الامنية كالاسلحة والمخدرات التي تدخل البلاد بطرق غير مشروعة.

واضاف السيد الطراونة: في حالة ضبط اية مواد ممنوعة او مهربة فانها تسلم فورا الى مديرية المكافحة في عمان ويتم تحويل اصحاب العلاقة الى محكمة الجمارك في حالة كونها بضائع، والى المحكمة العرفية في حالة الممنوعات الامنية كالمخدرات من قبل مدير عام دائرة الجمارك، ويتقاضى هؤلاء الموظفون اكراميات فورية تصرف في حالة ضبط القضية من قبل مدير عام الجمارك ليست من قيمة الغرامات وانما هي حوافز تشجيعية يصرفها مدير عام دائرة الجمارك، واذا كانت قضية امنية تصرف الاكراميات من قبل الجهة الأمنية المعنية.

وحول كيفية التصرف بالمهربات والممنوعات بعد ضبطها قال السيد الطراونة اذا كانت البضاعة ممنوعا استيرادها يتم مصادرتها، واستيفاء غرامات عنها مثل السجاير والأسلحة والمخدرات ويتم بيع السجاير للقوات المسلحة لحساب خزينة الدولة.

اما الأسلحة فتضاف الى املاك الدولة والمخدرات يتم اتلافها باشراف لجنة مخصصة من عدة وزارات، واما البضائع المسموح دخولها عند ضبطها مهربة فيتم استيفاء غرامات عنها ورسوم جمركية مضاعفة، وتعتبر عقوبة جمركية وتعاد الى اصحابها، مثل الادوات الكهربائية وقطع السيارات والسجاد.

وعن الاجهزة المستخدمة في المركز قال السيد الطراونة: يوجد في المركز اجهزة لاسلكي تغطي جميع مناطق المملكة، وهذه الاجهزة موزعة على كل سيارة، وفي المركز نفسه، بالاضافة الى وجود محطة رئيسية كبيرة للارسال والاستقبال، وتتم صيانة هذه الاجهزة في مشاغل هيئة الاتصالات.

مناقشة رسالة ماجستير في التربية

تمت يوم الأربعاء الماضي مناقشة رسالة ماجستير في التربية مقدمة من الطالبة فاتن نصراوي بعنوان «العوامل التي تؤثر في الدور القيادي للمرأة في المجتمع الأردني من وجهة نظر المرأة نفسها» في دائرة التربية.

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتور محمد صباريني مشرفا والدكتور توفيق مرعي والدكتور خليل الخليلي اعضاء.

وفي نهاية المناقشة منحت الطالبة نصراوي درجة الماجستير في التربية.

اليوم العلمي الثاني لدائرة التاريخ

★ تقيم دائرة التاريخ في كلية الاداب والعلوم الانسانية والاجتماعية يوما علميا ثانيا برعاية الاستاذ الدكتور عوض خليفات نائب رئيس الجامعة.

وقد أعدت الدائرة البرنامج التالي لليوم العلمي:

الثلاثاء ١٩٨٦/١٢/١٦

- الافتتاح ١١ – ١٢
- كلمة رئيس اللجنة التحضيرية الاستاذ الدكتور لطفي عبد الوهاب.
- كلمة مدير دائرة التاريخ الدكتور محمد رجائي ريان.
- كلمة عميد كلية الاداب الدكتور علي الزغل.
- كلمة نائب رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور عوض خليفات.
- الجلسة الأولى: ١٢ – ١

ادارة الجلسة: أ.د. عوض خليفات.

١. أ.د. صالح حمارنة: هارون الرشيد بين الأسطورة والتاريخ.

- فترة غداء: ١ – ٢

الجلسة الثانية: ٢ – ٥

ادارة الجلسة: أ.د. عبد العزيز عوض.

١. أ.د محمد عبده حتاملة: الأندلس وحضارتها.

٢. د. يوسف غوانمة: دروس من التاريخ بين الماضي والحاضر.

٣. د. ممدوح الروسان: موقف العراقيين من الاحتلال البريطاني للعراق ١٩١٤–١٩١٨.

الأربعاء ١٩٨٦/١٢/١٧

الجلسة الأولى: ١١ – ١

ادارة الجلسة: د. صالح أبو دياك

١. أ.د لطفي عبد الوهاب: التاريخ والمجتمع والفرد.

٢. د. أحمد ظاهر: التاريخ والسياسة.

- غداء.

الجلسة الثانية ٢ – ٥

ادارة الجلسة: د. محمد رجائي ريان.

١. د. درويش النخيلي: السفن في رحلة ابن بطوطة.

- حفل شاي.

جلسة الختام: أ.د. لطفي عبد الوهاب.

مكان الجلسات: مدرج ٢٠١ فوق المقصف.

إحالة عطاء جسر اليرموك في الرمثا

ذكر السيد سليم قطيش رئيس بلدية الرمثا ان البلدية احالت عطاء مشروع جسر اليرموك الذي يربط المدينة الصناعية بطريق الشام عمان بكلفة ٢٥٠ الف دينار.

وعن اهم مشاريع البلدية للعام القادم اضاف السيد قطيش ان البلدية طرحت عطاءات لمشاريع متعددة منها عطاء لعمل خلطات اسفلتية وتعبيد شوارع بكلفة ١٤٠ الف دينار وعطاء لعمل ارصفة واطاريف لشوارع المدينة

واشار الى ان البلدية ستقوم بتركيب وحدات انارة جديدة في جميع انحاء المدينة وخاصة وحدات انارة صوديوم في المدخل الجنوبي للمدينة.

واضاف ان البلدية تبرعت بقطعة ارض لشركة الكهرباء لعمل محطة تقوية للتيار الكهربائي لعام ١٩٨٧.

وعن مشروع ستاد الرمثا اكد السيد قطيش ان المرحلة الأولى انتهت ومن المتوقع البدء بالمرحلة الثانية العام المقبل.

المشاركة في مؤتمر جمعية الاقتصاديين

يشارك الدكتور راضي البدور القائم باعمال مدير دائرة المالية والمصرفية في مؤتمر جمعية الاقتصاديين الذي سيعقد في مدينة بنواوليانز في لويزيانا في السابع والعشرين من كانون أول الجاري.

تعبيد ٦٠ ألف متر مربع من شوارع بيت يافا

ذكر السيد راجي غازي بني خلف رئيس بلدية بيت يافا انه بوشر باعداد خطة الموازنة للعام القادم.

وأضاف انه ستنفذ عدة مشاريع في السنة القادمة ٨٧ منها تعبيد حوالي ٦٠ الف متر مربع من الشوارع التي تم فتحها مؤخرا وإيصال التيار الكهربائي للمناطق غير المضاءة وتسوير المقبرة.

وأشار السيد بني خلف كذلك الى ان المركز الصحي سيفتتح هذا الشهر بعد ان توفر المبنى المناسب وأوضح ان البلدية تبرعت بقطعة أرض لبناء المبنى الدائم للمركز وأن وزارة الصحة قد أحالت العطاء لوزارة الأشغال العامة لتنفيذه.

إنجاز مجاري عنجرة وكفرنجة في نيسان القادم

قامت سلطة المياه والمجاري في منتصف العام المنصرم باحالة عطاء مشروع مياه ومجاري بلدتي عنجرة وكفرنجة الذي رسى على شركة محلية من القطاع الخاص بمبلغ اجمالي بلغ ٩٠٠ الف دينار وخطة المشروع هي تمديد خطوط مياه بطول ٢٥كم وخطوط مجار بطول ٣٠كم .

وحول الصعوبات التي تواجه اجراء تنفيذ المشروع قال السيد حكم بسيسو مدير المشروع ان طبيعة المنطقة كونها جبلية ووجود بعض التمديدات القديمة من مواسير مياه وخطوط كوابل تقف كعائق طبيعي امام مد خطوط المياه والمجاري.

واشار السيد حكم الى المشاكل التي تحدث من قبل المواطنين حيث ان العمل يقتضي ان يكون بالمناطق المأهولة بالسكان مما يؤدي الى اعتراض بعض المواطنين والبلدية.

وذكر ان الشركة الواقع عليها العطاء قد طلبت من السلطة تمديد فترة التسليم بسبب تأخر تحديد مسار الخط الرئيسي لصرف المياه والمجاري في بلدة عنجرة. ولم تتسلمه الشركة الا في بداية تشرين اول من العام الحالي وترتب على ذلك تأخير العمل والتنفيذ وتحميل الشركة تكاليف اضافية كان من الممكن تلافيها لو تم تسليم الخطوط في الوقت المحدد.

وعن موعد الانتهاء من العمل ذكر مدير المشروع ان السلطة ستستلم المشروع جاهزا في تاريخ ٨٧/٤/١ حيث سيصادف هذا التاريخ تسليم مشروع آخر من عطاء كانت قد طرحته السلطة وهو عطاء مشروع تنقية المياه العادمة المقام قرب بلدة كفرنجة.